Les élèves du dispositif Upe2a du lycée professionnel Charles de Gaulle ont étudié durant trois semaines (4 séances) le sujet suivant :

*La construction de l’Europe : quelles valeurs communes à partager ?*

Les élèves, qui viennent du monde entier, ont travaillé sur les représentations (images et interviews) qu’ils avaient de l’Europe avant d’arriver dans notre pays. Cette séance les a amenés à prendre conscience de la culture commune européenne. À travers l’étude de différents portraits, de Victor Hugo à Simone Veil en passant par Robert Schuman, ils ont découvert la construction de l’Europe et ses valeurs fondatrices, notamment celle de paix.

Deux séances ont été consacrées aux principes fondamentaux avec l’étude et l’analyse de la Charte européenne et des déclarations qui ont marqué les grandes étapes de la construction de l’Union européenne.

SYNTHESE DES SEANCES

**Séance 1 : l’Europe : une culture commune**

Accroche 1 : Comment imaginiez-vous l’Europe avant d’arriver ? (Possibilité d’utiliser la langue maternelle)

* Par groupes de 2 : **noter 5 mots** qui vous font penser à l’Europe. **Classer** les mots par catégorie grammaticale. **Création** d’un nuage de mots lors d’une mise en commun.
* **Interviewer et enregistrer un camarade** : comment imaginais-tu l’Europe avant d’arriver en France ?

Accroche 2 :

* Par groupes de 2 : **choisir parmi les images** proposées, 2 d’entre elles qui vous font penser à l’Europe.
* **Classer les images** dans le tableau suivant : (tableau à compléter)

**Des réalisations communes**

**Une histoire commune**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Les villes et les façons de vivre**  | **Paysages aménagés/marqués****par l’histoire.** | **Les européens et européennes célèbres.** | **Les textes historiques et les lois** | **La culture**  | **Les réalisations****européennes**  |
|  |  |  |  |  |  |

Trace écrite sous forme de carte mentale.

**Des droits communs**

**L’Europe c’est …**

**Des cultures partagées**

**Des valeurs en commun**

**Une histoire commune**

**Des droits communs**

**Des cultures partagées**

**Une histoire commune**

**Une histoire commune**

**Séance 2 : construire l’Europe**

* Groupe 1 (5 élèves) :

**Relever** dans la vidéo suivante (0’00-0’44 ) les noms des « pères fondateurs » de l’Europe. <https://www.europeenimages.net/video-s_comme_schuman-id-1568.html>

Ecouter dans la vidéo (1’57-2’13) l’extrait du discours de **R. Schuman** du 9 mai 1950 puis le retranscrire au tableau :

|  |  |
| --- | --- |
| **Prénom NOM** | **NATIONALITÉ** |
| Robert SCHUMAN | **Français, né allemand, de mère luxembourgeoise** |
| Jean MONNET | **Français** |
| Paul-Henri SPAAK | **Belge** |
| Alcide de GASPERI | **Italien** |
| Konrad ADENAUER | **Allemand** |

* Groupe 2 : **portrait de Victor Hugo :**
* **Compléter** le tableau en relevant dans la colonne de droite des informations du texte de la colonne de gauche.

|  |  |
| --- | --- |
| **Le texte** | **La compréhension du texte** |
| C’est durant son exil à Guernesey que Victor Hugo rédige la préface du catalogue de l’exposition universelle de Paris. Le visionnaire s’y enflamme pour l’Europe, cette « nation extraordinaire », dont il prédit l’avènement au XXe siècle. | **VICTOR HUGO** :Né le **26 février 1802**Mort le **22 mai 1885**Les différentes fonctions exercées : **C’est un écrivain et un homme politique qui a été député, maire et sénateur sous la IIè et IIIè République.****Définitions** :EXIL : **Expulsion d’une personne de sa patrie avec défense d’y retourner.**NATION : 1. **Groupe humain assez vaste, qui se caractérise par la conscience de son unité et la volonté de vivre en commun.** 2.**Communauté politique établie sur un territoire défini, et personnifiée par une autorité souveraine.**En 2 phrases avec vos mots, expliquez quand et pourquoi V.Hugo parle de l’Europe. |
| « Au vingtième siècle, il y aura une nation extraordinaire. Cette nation sera grande, ce qui ne l’empêchera pas d’être libre. Elle sera illustre, riche, pensante, pacifique, cordiale au reste de l’humanité. [… ] Une bataille entre Italiens et Allemands, entre Anglais et Russes, entre Prussiens et Français, lui apparaîtra comme nous apparaît une bataille entre Picards et Bourguignons. Elle considérera le gaspillage du sang humain comme inutile. […] Elle aura la suprême justice de la bonté.  | Le texte est à quel temps ? Relevez les verbes : **Les verbes du texte sont conjugués au futur simple.**Relevez les adjectifs qui qualifient cette future « nation » ?**Les adjectifs sont : grande, libre, illustre, riche, pensante, pacifique, cordiale.**Qui sont les Picards et les Bourguignons ?**Ce sont les habitants de deux régions françaises : la Picardie au Nord et la Bourgogne au centre de la France.****Définition de** « bonté » : **Qualité morale qui porte à faire le bien, à être bon pour les autres.**En 2 phrases, expliquez comment Victor Hugo voit l’Europe dans le futur ? **Victor Hugo imagine une Europe libre et juste dans le futur. Il espère une Europe en paix et unie**. |
| La circulation sera préférée à la stagnation. On ne s’empêchera plus de passer.[…] Cette nation aura pour législation un fac simile, le plus ressemblant possible, du droit naturel. Sous l’influence de cette nation motrice, les incommensurables friches d’Amérique, d’Asie, d’Afrique et d’Australie seront offertes aux émigrations civilisantes […] le globe sera la maison de l’homme, et rien n’en sera perdu […] ; quiconque voudra, aura sur un sol vierge un toit, un champ, un bien-être, une richesse, à la seule condition d’élargir à toute la terre l’idée patrie, et de se considérer comme citoyen et laboureur du monde ; | Le texte est à quel temps ? Relevez les verbes : **La plupart des verbes sont conjugués au futur simple**.Que veut dire l’expression : « citoyen et laboureur du monde » ? **Victor Hugo voit les futurs Européens comme des individus qui possèdent des droits et qui étendent leur culture au-delà des frontières de l’Europe.****Définition de :**« friches »**Ce sont des terres qui ne sont pas cultivées**.« civilisantes »**Cette émigration amènera la civilisation**. En 2 phrases, expliquez comment Victor Hugo voit l’Europe avec l’Amérique, l’Asie et l’Afrique ? **Pour Victor Hugo, l’Europe doit avoir une action civilisatrice en Asie, en Afrique et en Amérique. Elle doit apporter sa culture considérée comme « supérieure ».** |
| […] Unité de langue, unité de monnaie, unité de mètre, unité de méridien, unité de code […] Nulle part l’entrave, partout la norme. […] Cette nation aura pour capitale Paris, et ne s’appellera point la France ; elle s’appellera l’Europe.Elle s’appellera l’Europe au vingtième siècle, et aux siècles suivants, plus transfigurée encore, elle s’appellera l’Humanité.[….] ce à quoi assiste le dix-neuvième siècle, c’est à la formation de l’Europe. Vision majestueuse. […] Au prochain siècle, elle déploiera ses deux ailes, faites, l’une de liberté, l’autre de volonté.Le continent fraternel, tel est l’avenir. » | Le texte est à quel temps ? Relevez les verbes : **La plupart des verbes sont conjugués au futur simple.****Définition de** « L’entrave » : **un empêchement, une impossibilité.**« Transfigurée » : **changer l’aspect pour rendre plus beau**.« Majestueuse » : **qui a de la grandeur, magnifique**.Quelles sont les deux ailes de l’Europe de Victor Hugo ? **Les deux ailes sont la liberté et la volonté.**En 2 phrases, expliquez comment Victor Hugo voit l’Europe au XXème siècle? **Victor Hugo voit l’Europe comme une grande nation libre à l’échelle du continent.****L’Europe sera fraternelle et humaniste.** |

* Les groupes restituent leur travail à l’oral pour mutualisation.

**Séance 3 : une construction pour la paix et pour partager des valeurs communes**

Reprise du cours précédent : sur quelles valeurs communes se construit l’Europe ?

**Support /accroche** : texte de Schuman.

**DÉCLARATION DE Robert SCHUMAN du 9 mai 1950**

**Déclaration liminaire**

Messieurs,

Il n'est plus question de vaines paroles, mais d'un acte, d'un acte hardi, d'un acte constructif. La France a agi et les conséquences de son action peuvent être immenses.

Nous espérons qu'elles le seront.

Elle a agi essentiellement pour **la paix**. Pour que **la paix** puisse vraiment courir sa chance, il faut, d'abord, qu'il y ait une Europe. Cinq ans, presque jour pour jour, après la capitulation sans conditions de l'Allemagne, la France accomplit le premier acte décisif de la construction européenne et y associe l'Allemagne. Les conditions européennes doivent s'en trouver entièrement transformées. Cette transformation rendra possibles d'autres actions communes impossibles jusqu'à ce jour. L'Europe naîtra de tout cela, une Europe **solidement unie** et fortement charpentée. Une Europe où **le niveau de vie s'élèvera** grâce au **groupement des productions** et à **l'extension des marchés** qui provoqueront **l'abaissement des prix**.[…]

**Déclaration du 9 mai**

"**La paix mondiale** ne saurait être sauvegardée sans des efforts créateurs à la mesure des dangers qui la menacent.

La contribution qu'une Europe organisée et vivante peut apporter à la civilisation est indispensable au maintien des **relations pacifiques**. En se faisant depuis plus de vingt ans le champion d'une **Europe unie**, la France a toujours eu pour objet essentiel de **servir la paix**. L'Europe n'a pas été faite, nous avons eu la guerre.

L'Europe ne se fera pas d'un coup, ni dans une construction d'ensemble : elle se fera par **des réalisations concrètes**, créant d'abord une solidarité de fait. Le rassemblement des nations européennes exige que l'opposition séculaire de la France et de l'Allemagne soit éliminée : l'action entreprise doit toucher au premier chef la France et l'Allemagne.

* **Rechercher les champs lexicaux :**
1. Les adjectifs : vaines/hardi/constructif/immenses/décisif/transformées/impossibles/possibles/charpentée/sauvegardée/créateurs/organisée/vivante/indispensable/pacifique/unie/concrète/séculaire
2. Les adverbes : essentiellement/solidement/entièrement/fortement
* **Classer** les mots qui relèvent **de la paix** et ceux qui relèvent de **la prospérité économique ?**
* **Réécrire le texte** en français facile. (Trace écrite)

**Quelles sont/furent leurs idées pour l’Europe ?**

* Groupe 1 : La charte européenne des droits fondamentaux. <https://www.europarl.europa.eu/charter/pdf/text_fr.pdf>

**Ecrire les titres au tableau.**

* CHAPITRE I**: DIGNITÉ**
* CHAPITRE II**: LIBERTÉS**
* CHAPITRE III **: ÉGALITÉ**
* CHAPITRE IV**: SOLIDARITÉ**
* CHAPITRE V**: CITOYENNETÉ**
* CHAPITRE VI**: JUSTICE**
* CHAPITRE VII**: DIPSOSITIONS GÉNÉRALES**

**Lire les articles : 6, 10, 21, 23.**

Quels articles vous paraissent les plus importants ?

* Groupe 2 : construire le portrait de Simone Veil

**Recherche biographique** Internet : qui était Simone Veil ?

**Synthèse** **générale** : nouveau nuage de mots.

Les valeurs : justice/paix/liberté/solidarité/prospérité/héritages

**Séance 4 : de l’Europe des 6 à l’Europe des 27**

Séance de cartographie**.**

* **Les élèves cartographient les étapes de l’élargissement.**

