

Fonction	ENS-Enseignement
Nature du poste	CH - CHAIRE
Nature de la spécificité	Fonctions nécessitant une formation particulière ou exercice de fonctions spécifiques dans l'établissement
Discipline	LETTRES MODERNES - L0202
N°UAI établissement	0750681H
Nom établissement	LPO LYC METIER BOULLE ESAA
Adresse établissement	9 rue Pierre Bourdan, 75012 PARIS
N° téléphone établissement	0144676967
Personne à contacter (titre, nom, prénom, fonction)	L Scordino-Mazanec, Proviseur
Précisions concernant la spécificité du poste (type d'enseignement, public, contexte établissement)	<p>L'enseignement, dans le cadre du DNMADE et du DSAA se déroule sous forme de cours magistraux, TD et suivi de mémoire.</p> <p>Il fait également l'objet de co-intervention avec les professeurs de spécialité professionnelle design et métiers d'art.</p>
Contraintes particulières d'exercice (Volume horaire concerné par l'exercice de missions spécifiques, connaissances théoriques, pratiques, utilisation de matériels spécifiques, ...)	Le professeur doit avoir une bonne connaissance du domaine des métiers d'art et du design et mettre son savoir et ses compétences au service de cette filière. Il doit avoir fait la démonstration de sa capacité à travailler en équipe, le catalogue de cours et les enseignements sont souvent co-construits.
Définition des missions (Enseignement, partenariat, conduite et suivi de projets, ...)	Le professeur est associé aux recherches menées en bureau de création ou en atelier : il permet à l'étudiant d'articuler les éléments théoriques de sa recherche aux enjeux de son projet professionnel.
Compétences souhaitées	<p>Le professeur de lettres enseigne non seulement la littérature (textes fondamentaux, conceptualisation des notions fondamentales), mais également la rhétorique et la stylistique, la linguistique et la sémiologie (analyse du langage verbal et de l'image). Il met en rapport littérature, histoire de l'art et textes philosophiques et mène une initiation à une ou plusieurs sciences humaines (ethnologie, psychanalyse...) tous ces enseignements sont au service du design et des métiers d'art.</p> <p>Aptitude à annualiser pédagogiquement l'enseignement et développer l'idée de modules</p>

**Expérience professionnelle antérieure
souhaitée**

Expérience auprès d'un public en arts appliqués, et en post bac. Un intérêt particulier pour les formations de la filière.