

bett

2023

Rapport de visite de la délégation académique BETT 2023 à Londres



**ACADÉMIE
DE PARIS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Philippe Taillard | DAN

Académie de Paris | DANE

27/04/2023

« La technologie nous plonge dans l'inconnu parce qu'elle sera ce que nous en ferons »

Sébastien Soriano, Directeur général de l'IGN, in « Un avenir pour le service public » | Odile Jacob | 2020

Rapport de visite de la délégation académique BETT 2023 à Londres, les 29, 30 et 31 mars

Le Bett show (*British Educational Training and Technology Show*) a été créé en 1985. Il s'est imposé aujourd'hui comme l'un des plus grands salons mondiaux du numérique pour l'éducation.

Les publics ciblés sont tous les enseignants, les chefs d'établissement, les cadres de l'éducation ainsi que les décideurs politiques.

Les objectifs de ce salon sont doubles : faire de la promotion commerciale des solutions numériques éducatives et susciter des discussions et débats sur le rôle du numérique dans l'éducation.



La délégation

	Nom	Fonction
1	Philippe Taillard	DAN
2	Hélène Oyarzabal	DAN adjointe
3	Franck Rio	DAN adjoint
4	Noureddine Badda	Chargé de mission DANE
5	Denis Desjour	Chargé de mission DANE
6	Vincent Chabenat	DAN adjoint
7	Alain Levy	Chargé de mission à la DANE
8	Delphine Stucchi	Chargé de mission à la DANE
9	Christian-Jacques Cubells	Chargé de mission à la DANE
10	Yeter AKYUZ	Chef d'établissement stagiaire
11	Elise CLEDAT	Chef d'établissement stagiaire
12	Yasmina KHALLOUKI	Chef d'établissement stagiaire
13	Max Aubernon	Proviseur Montaigne
14	Françoise Sturbaut	Proviseur Paul-Valéry
15	Stéphanie Morvan	Conseillère en formation EAFC
16	Véronique Fouque	SGRAA
17	Hugues MANOURY	Cabinet du Directeur

Remarque : la délégation région académique comportait 52 personnes au total, 14 de Créteil, 17 de Paris et 21 de Versailles.

La visite du salon BETT show (*Mercredi après-midi et jeudi après-midi*)

Le BETT propose, durant 3 jours, un espace d'exposition réunissant les multinationales du secteur et un large panel d'entreprises et de start-up des EdTech, un cycle de conférences et une grande variété de démonstrations.

Le salon, avec de nombreux représentants internationaux, est très impressionnant en comparaison avec ce que nous connaissons en France. Le nombre d'exposants est significativement plus important. La fréquentation est aussi beaucoup plus élevée qu'en France. Les stands sont plus créatifs pour

convaincre efficacement le visiteur qui est souvent acheteur, compte tenu de l'autonomie financière des établissements scolaires du Royaume-Uni. On note depuis trois années une présence importante de la réalité virtuelle ainsi que des équipements pour la robotique éducative et la programmation (STIM : science, technologie, ingénierie, mathématiques).

Le Bett Show a organisé les espaces en zones thématiques. L'espace d'exposition est réparti en quatre zones :

- Teaching & Learning Tech (Numérique pour l'apprentissage et l'enseignement)
- Equipment & Hardware Zone (Équipement & matériels)
- Global Showcase (Zone internationale)
- Management Solutions (Solutions de gestion)

Les points remarquables de la visite des stands par la délégation

1. Scanning Pens pour les élèves à besoins éducatifs particuliers

<https://www.scanningpens.fr/ReaderPenFR/>

Appareil individuel autonome, au format « stylo », pour aider les enfants dyslexiques à lire. Le stylo scanner « C-Pen Reader 2 » est un moyen de compensation immédiat pour tous les élèves en situation de difficulté de lecture et d'exclusion ~~que cela leur provoque~~. Qu'il s'agisse d'étudier ou de simplement lire pour le plaisir, ce stylo est doté d'une intelligence artificielle pour améliorer l'accessibilité et accroître la confiance en lecture grâce à la transcription orale du texte scanné.

L'élève « surligne » le texte qu'il souhaite lire avec le C-Pen Reader 2, puis écoute le texte oralisé par le C-Pen Reader avec un suivi dynamique de la lecture du texte scanné et affiché à l'écran du stylo.

Voir les vidéos d'usage : <https://www.scanningpens.fr/ReaderPenFR/Videos-Reader-Pen-FR/>



Avis : Prix unitaire : entre 220 et 270 euros

Solution expérimentée dans l'académie de Nice, GIP FIPAN (partenariat dans le cadre de l'insertion professionnelle – projet « Itinéraires des talents » - jeunes de 16 à 25 ans). *Groupement d'Intérêt Public Formation et Insertion professionnelles de l'académie de Nice.*

Il existe une version sans dictionnaire pour les examens (ExamReader) approuvée par le Joint Council for Qualifications (JCQ).

2. Speedernet

<https://speedernet-sphere.com/>

Logiciel permettant de créer du contenu interactif à partir d'une image prise à l'aide d'une caméra 360°. Outil exploitable pour découvrir un environnement (exemple : salle de chimie, machine industrielle). Possibilité d'utiliser un casque de réalité virtuelle pour une immersion plus aboutie.

Outil immersif qui permet à un formateur de créer en toute autonomie des contenus de réalité virtuelle ou de 360° avec des approches photo 360°, vidéo 360° ou 3D et en permettant l'interactivité et des scénarios pédagogiques complexes pour différents usages pédagogiques : la découverte d'un environnement inaccessible en classe, l'entraînement ou l'évaluation de compétences dans un contexte.

Ces productions peuvent être visualisées à l'aide de lunettes VR (réalité virtuelle) permettant une immersion complète dans le projet visualisé.

Quatre étapes de mise en œuvre sont nécessaires pour cela :

- Importer une ressource à 360° (photos / vidéos à 360° / scènes 3D) pour constituer la toile de fond du parcours de formation, c'est-à-dire, l'environnement dans lequel l'utilisateur élève va évoluer.
- Donner vie au contenu, enrichir le projet de réalité virtuelle à l'aide de photos, vidéos, sons, objets 3D... Définir les conditions de navigation et d'affichage à l'aide de l'éditeur d'implications intégré au logiciel.
- Tester-publier. A l'aide de l'URL générée par Speedernet-Sphere, tester votre ressource dans votre casque de VR ou sur écran. Publier et diffuser à vos élèves sans qu'aucun player ne soit nécessaire. Lancer votre navigateur Web et sélectionner le mode lecture à l'écran ou lecture au casque VR.
- Suivre l'élève. La solution permet de récupérer les données d'utilisation, pour analyser l'activité de vos élèves.

Le partenariat avec SolidWorks – logiciel de modélisation 3D de Dassault System – offre la possibilité d'intégrer nativement des ressources 3D de SolidWorks dans Speedernet-Sphere.

Les usages pédagogiques sont innombrables que ce soit dans l'enseignement technologique ou professionnel ou l'enseignement général (histoire et géographie, sciences...).



Avis : Logiciel intéressant ayant des applications pour les enseignements technologiques, professionnels ou les enseignements de sciences de l'ingénieur nécessitant des manipulations précises dans des environnements complexes ou inaccessibles. Possibilité d'intégration dans Moodle. J'y vois un intérêt pour rendre les contenus de formation plus interactifs, immersifs et donner du sens à l'apprenant en le rendant autonome. C'est une avancée dans l'approche de la formation. Coût : 1700 euros par an pour 21 licences. La société Sphère, avec laquelle l'académie de Paris expérimente les technologies immersives pour les apprentissages, propose un MOOC pour découvrir les potentiels pédagogiques de la réalité virtuelle (lancement le 9 mai 2023). Nous faisons le projet d'inscrire ce MOOC dans une offre au PAF 2023-2024.

3. Mindview

<https://www.tes.com/en-ie/>

MindView est un logiciel de carte mentale choisi par les établissements scolaires de nombreux pays pour outiller les élèves et les enseignants pour différentes tâches d'apprentissage :

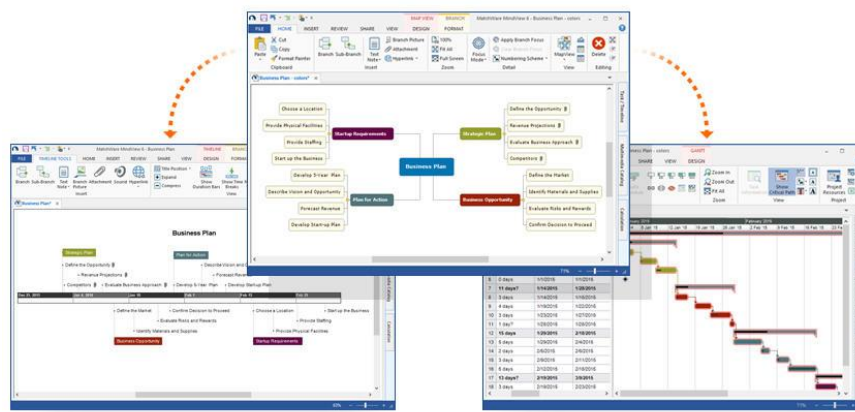
- visualiser et classer ses idées pour mieux organiser son travail ;
- apprendre plus vite et mieux ses cours ;
- structurer ses idées en vue d'un exposé, d'un résumé de livre ou de la préparation d'un oral ;
- retrouver le plaisir d'apprendre.

La carte mentale comme outil de formalisation et structuration de connaissances pour faciliter la tâche de mémorisation : les élèves individuellement ou en groupe font le bilan des éléments essentiels d'un cours ou d'une notion et les structurent logiquement pour disposer d'un support graphique venant soutenir la mémorisation.

La carte mentale est également utilisée pour des séances de créativité :

- prendre des notes en direct pendant une phase d'idéation d'un travail de groupe. Le rapporteur note toutes les idées exprimées au fil de l'eau et les trie ensuite pour mieux organiser le travail de création ;
- développer son esprit de synthèse et avoir des réflexions diverses sur des problèmes ou projets à mettre en place en groupe ou en solo.

La carte mentale associée au diagramme de Gantt permet de gérer un projet pédagogique en le décomposant en tâches qui peuvent ensuite être planifiées dans le temps pour en assurer le suivi.



Avis : Une solution appréciée par les personnels de direction pour la conduite de réunions et le pilotage de projet.

4. Plume

<https://plume-app.co/>

Plume est une ressource numérique éducative d'écriture créative qui propose aux élèves plusieurs espaces d'écriture avec des univers variés, au sein desquels ils écrivent ou complètent des histoires de littérature jeunesse et classique.

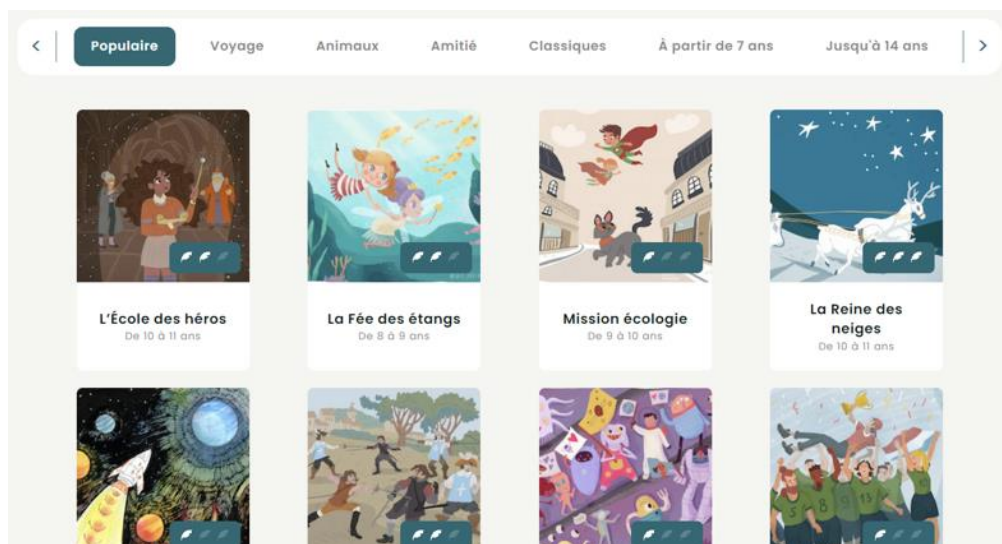
Les élèves écrivent à leur rythme, de façon décomplexée, développent leurs compétences en production d'écrits. Portés par de véritables projets d'écriture, seuls ou en groupe, ils sont aidés par des phrases introductives pour les inspirer, ils peuvent écouter le texte rédigé pour s'autocorriger et également éditer leurs livres.

Les élèves peuvent être mis en atelier d'écriture libre et/ou d'écriture dirigée par l'enseignant ce qui permet de différencier les activités d'apprentissage en fonction des difficultés de chaque élève.

Plume adresse les élèves du CP à la 6^e pour des activités d'apprentissage fondées sur la production écrite individuelle ou collective.

L'enseignant a la possibilité de piloter les activités d'écriture (progressivité), de lire, commenter, faire des retours ou corriger les productions des élèves de façon personnalisée.

Vidéo témoignage d'une enseignante : <https://www.youtube.com/watch?v=v15hI8AdjI0>



Avis : Créée en 2018 par Aude Guéneau, une ancienne professeure de français. L'élève est accompagné tout au long de l'écriture de l'histoire. La solution propose une bibliothèque d'histoires à coécrire, l'élève est guidé pas à pas pour rédiger les chapitres de son histoire. Outil adapté pour les élèves dyslexiques.

5. Savio

<https://savio.fr/faq/>

Les parcours Savio sont des parcours thématiques pour enrichir le vocabulaire, découvrir des textes de la littérature et apprendre en s'amusant sur un thème donné. L'étude de la langue est abordée d'étape en étape, avec des défis interactifs en lecture, grammaire, conjugaison, orthographe et vocabulaire.

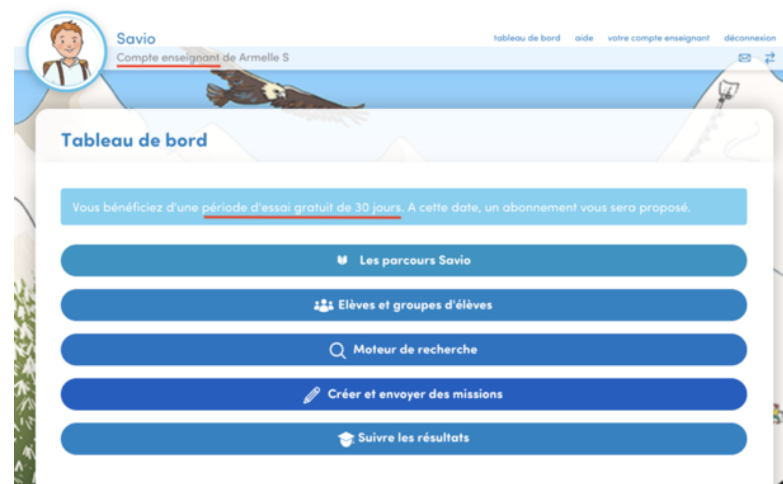
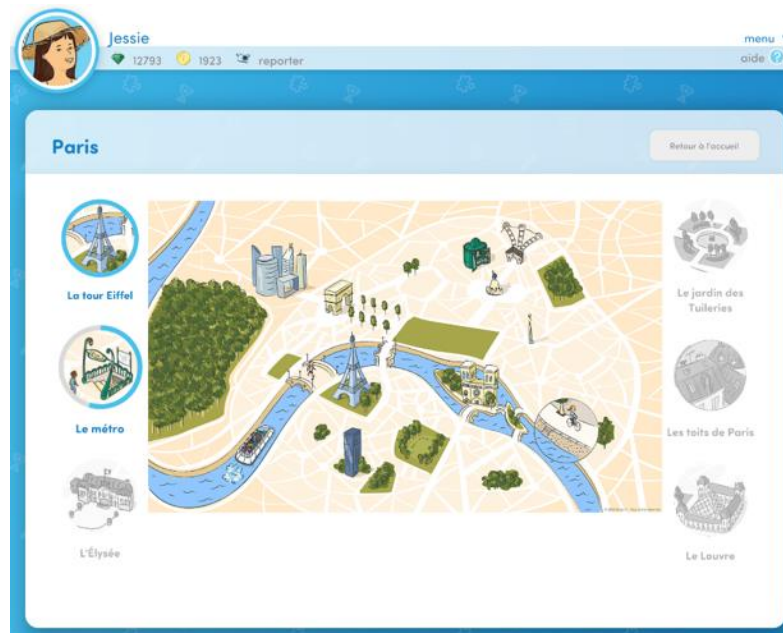
Chaque parcours Savio présente en 30 étapes évolutives l'intégralité du programme de français de l'Education nationale pour l'étude de la langue. À chaque étape, l'enfant doit relever 6 défis présentant un document de lecture ou une leçon animée, des exercices d'application avec des réponses expliquées.

À chaque étape, l'enfant doit relever 6 défis présentant un document de lecture ou une leçon animée, des exercices d'application avec des réponses expliquées.

Un test de niveau permet de choisir le parcours le plus adapté au niveau de français de l'élève pour lui permettre de suivre le parcours en vivant une expérience positive et valorisante.

Les enseignants peuvent utiliser la base des parcours pour des projets de classe, pour donner des exercices en atelier autonome ou envoyer des activités à faire à la maison. Les élèves reçoivent des missions sur leur compte personnel, leur personnage gagne des points et des récompenses à chaque exercice fait, les réponses expliquées donnent un retour immédiat sur erreur pour les élèves.

Savio adresse les élèves de CE1 à CM1 pour des activités d'apprentissage fondées sur la lecture, la compréhension, l'acquisition de vocabulaire et l'évaluation.



Avis : proposition de mettre à notre disposition des licences Plume via le GAR si des collaborateurs, enseignants, personnels de direction, coordonnateur lettres, etc. désirent tester la ressource. Autre accès possible à la classe en mode démonstration pour tester l'application (hors GAR) : www.plume-app.co → connexion : id : demo_tne@plume-app.co / mdp : TNE2022.

Cette solution est peu adaptée pour des élèves de section UPE2A, car elle nécessite d'être déjà lecteur.

6. Lingua Attack (Qioz)

<https://lingua-attack.com/fr>

Lingua Attack est une ressource numérique pour l'apprentissage des langues étrangères avec une pédagogie divertissante et efficace. Les exercices associent vidéo et jeu dans une expérience immersive et engageante conçue pour des sessions courtes et quotidiennes.

Que ce soit en apprentissage autonome ou sous la supervision d'un enseignant, la pédagogie de Lingua Attack se fonde sur la motivation de l'apprenant. Avec un large recours aux vidéos authentiques et une expérience gamifiée sur des formats courts.

Lingua Attack propose des milliers d'exercices vidéo authentiques, les Video Boosters, pour un apprentissage immersif des langues. Avec les Video Boosters, on apprend les langues telles qu'elles sont réellement parlées par des exercices basés sur des extraits de films et de séries, des chansons, des journaux télévisés ou des documentaires. A partir d'une vidéo d'environ deux minutes, l'élève pratique 8 activités linguistiques de difficultés progressives. Les activités pédagogiques couvrent plusieurs compétences : compréhension orale, compréhension écrite, vocabulaire et grammaire.

Synchronisés avec l'actualité et les nouveautés en films et séries, de nouveaux Video Boosters sont publiés plusieurs fois par semaine.

Les six langues de la plateforme : l'anglais, le français langue étrangère (FLE ou FLS), l'espagnol, l'allemand, le portugais et le chinois.

La ressource Lingua Attack est disponible pour les lycées franciliens dans l'ENT régional Monlycée.net sous la marque QIOZ.

Vidéo de présentation : <https://djp7tmjfh8mmh.cloudfront.net/sites/default/files/new-fe-landing-page/build/static/media/FR-video.922739647a9239a15be6.mp4>

The screenshot displays a user interface for a language learning activity. At the top, it is titled 'Dialogue' and shows a score of '320/1000'. Below the title, there is a video player showing a man and a woman in a meeting. To the right of the video, there is a text box with a question: 'I just want to understand why the price gap is so big between you and the competition?'. Below this, there are three radio button options: 'It is quite simply the queen of the wines.', 'It is quite simply the quality of the wine.', and 'It is quite simply the question of the wine.'. At the bottom of the interface, there is a navigation bar with icons for 'Vocabulaire', 'Vidéo', 'Compréhension', 'Dialogue', 'Construction de phrases', 'Transcription', 'Compréhension avancée', and 'Test de niveau'.

Avis : la ressource Lingua Attack est disponible pour les lycées franciliens dans l'ENT régional Monlycée.net sous la marque QIOZ via le GAR. Malgré les RUN qui sont faits régulièrement à Paris, les usages ne sont pas très significatifs. Nous envisageons de monter une réunion avec les inspecteurs de LVE et les membres des GiPTiC LVE et FLS pour faire une présentation des usages pédagogiques et trouver les moyens de développer son usage.

7. ENT et sécurité informatique

De très nombreux stands proposent des solutions de type ENT pour les établissements scolaires. Il n'y a pas de politique d'état pour les ENT ce qui laisse une totale autonomie dans le choix des outils collaboratifs aux écoles ou aux regroupements d'écoles. En effet, au

Royaume-Uni, les établissements sont souvent regroupés (Denbigh fait partie d'un trust à 14 établissements « Chiltern Learning Trust », New School Collège est également multi sites avec 20 000 élèves au total).

Les solutions proposées incluent des systèmes de fichiers de type clouding. Il n'a pas été vu de solutions de gestion de vie scolaire (type Pronote). Les outils collaboratifs sont inclus dans leurs solutions, y compris des outils d'exploitation de vidéos projecteurs interactifs ou écrans numériques.

Le point clé mis en avant est la sécurité informatique des données. Chaque solution vante la sécurisation et la localisation des données en Grande Bretagne ou en Europe.

On notera les sociétés suivantes qui font la promotion de la sécurité informatique dans l'éducation :

Coconnect

<https://coconnect.co.uk/>

Société spécialisée dans la diffusion, la sécurité et les services de stockage dans le cloud pour la Grande-Bretagne.

Ineqe

<https://ineqe.com>

Propose des cours de sensibilisation aux réseaux sociaux ou aux logiciels usant de système de communication sous forme collaborative (Twitch, TikTok, Roblox).

8. Logiciels pour les ENI

ViewSonic : logiciel Myviewboard

<https://myviewboard.com/>

Logiciel adapté aux écrans numériques interactifs pour exploiter les fonctionnalités proches de celles du logiciel Workspace ou d'Openboard (préparer, présenter, participer).

MyViewBoard fait partie d'une solution pédagogique complète avec les écrans numériques ViewSonic. Elle fonctionne sous Windows.

L'application est gratuite pour utilisation sur les VPI et ENI. La version payante propose des solutions de stockage en ligne ou de contenus interactifs.



NewLine interactive

<https://newline-interactive.com/fr/>

Même principe que la solution de Viewsonic, mais sous Android.

Lumio by Smart

<https://www.smarttech.com/fr-fr/lumio>

Il s'agit d'un logiciel de type Web intuitif qui aide à créer des leçons attrayantes avec lesquelles les élèves interagissent en classe, à distance ou à leur propre rythme et sur leurs propres appareils. Possibilité de créer des questionnaires pour animer et faire interagir la classe.

9. Réalité virtuelle et réalité augmentée

Plusieurs stands proposent des solutions de réalité virtuelle mais les environnements proposés sont « clés en main » et proposés par le fabricant qui peut, à la demande et moyennant finances, fabriquer des environnements à la demande (ressource immersive).

Les outils de réalité augmentée sont rares, mais apportent plus de souplesse et sont moins onéreux.

ClassVR

<https://www.classvr.com/>

Société fabricant des casques de réalité virtuelle (environ 15 000 euros la mallette de 30 casques) et des contenus sur un portail. Ce portail ClassVR permet de découvrir et de diffuser du contenu et des leçons de réalité virtuelle dans la classe. Ce portail permet également le contrôle complet et la gestion de plusieurs casques dans la salle de classe.



Eduverse

<https://eduverse.com/>

Editeur de contenu pour cours en réalité virtuelle (société liée à ClassVR). Eduverse permet aux élèves, d'exploiter la puissance du métaverse et d'explorer des mondes virtuels immersifs dans un environnement inclusif. Eduverse offre une nouvelle façon d'apprendre, permettant aux étudiants de collaborer dans des espaces virtuels.

Visible Body (réalité augmentée)

<https://www.visiblebody.com/fr/ar>

Atlas du corps humain en réalité augmentée.



10. Applications diverses

MathType by wiris

<https://store.wiris.com/en>

Système d'intégration de bibliothèque d'écriture mathématiques pour les suites MS Office et pour les LMS comme Moodle.

Le prix est élevé : 1 euro par an et par étudiant.

ROQED

<https://roqed.com/>

Propose des cours de sciences (Physique-chimie et SVT) avec des objets en 3D manipulables. Contenu adapté aux écrans interactifs

Remarque

De nombreux stands de robotique éducative ont été vus mais n'apportent pas grand-chose de plus que les produits vus les années précédentes.

VERBATIM

« Le salon du BETT est impressionnant par sa taille et par la multitude de stands présents. Les logiciels découverts durant le parcours sont des outils intéressants tant pour les enseignants dans la construction de leur progression que pour les élèves dans leurs apprentissages. Cependant, ils restent des outils et ne peuvent remplacer la créativité de chacun. Ils sont facilement utilisables en établissement et pourraient convenir pour de la remédiation (Plume, Savio), de la méthodologie pour les élèves et outils pour le chef d'établissement (Mindview), s'exercer (Lingua attack) ; des supports (Speedernet Sphere), des élèves à besoins particuliers (Scanning pens) » ; La visite du BETT permet de voir les évolutions et les nouveautés dans le domaine numérique éducatif. J'ai été peu marqué cette année par le matériel ou le MDM, davantage par les solutions pédagogiques qui font appel à l'IA pour l'accompagnement de l'apprenant. » ; « Je retiens surtout l'outil de carte mentale MindView, pour les possibilités offertes en créativité et en animation de réunions, ainsi que le stylo pour les Elèves à Besoins Educatifs particuliers. Concernant Plume, Savio et Lingua Attack, je suis contente d'avoir découvert ces contenus, mais je n'ai pas le sentiment qu'ils m'aient permis de répondre à la question essentielle du changement des pratiques enseignantes. J'ai le sentiment que nous ne manquons pas de contenus, mais plutôt de moyens de faire en sorte que les enseignants s'en emparent. » ;

Visite du lycée New City College - Hackney Campus (jeudi matin)

Caractéristiques de l'école :

- Etablissement (Hackney Campus) public situé à Hoxton.
- Établissement public multi sites (Trust) comptant 20 000 élèves au total (8 sites sur Londres et 3 autres en Angleterre)
- Niveau lycée avec des formations générales et professionnelles (Art et design, commerce & comptabilité, restauration, santé, plomberie, informatique et technologie de l'information, etc.)
- L'absence de carte scolaire pour l'affectation des élèves conduit l'établissement à cultiver son attractivité (cadre, réussite, activités extrascolaires, tutorat, préparation de CV, sports, etc.)
- Le recrutement des élèves est donc ouvert, essentiellement sur l'environnement local, en fonction de l'accessibilité de l'établissement par les transports
- Présence de formation d'adultes : cours d'anglais et de mathématiques, ESOL (Français Langue Etrangère)
- Fort pourcentage d'élèves en difficulté ou d'origine défavorisée et diversité ethnique importante (éducation prioritaire)
- Excellents résultats aux examens (A level qui est l'équivalent du bac) malgré le pourcentage d'élèves défavorisés
- Budget annuel de fonctionnement de 100 M £ pour 20 000 élèves
- Le fonctionnement est proche d'un campus : de grands espaces et des lieux de vie agréables



La stratégie d'éducation

- Fournir les piliers de l'éducation au numérique
- Permettre un environnement d'éducation inclusif
- Préparer les étudiants à vivre dans un monde numérique avancé, connecté, rapide.
- Étendre les opportunités des étudiants dans les domaines du numérique
- Soutenir l'expérimentation et l'innovation dans l'enseignement par le numérique

L'organisation pédagogique

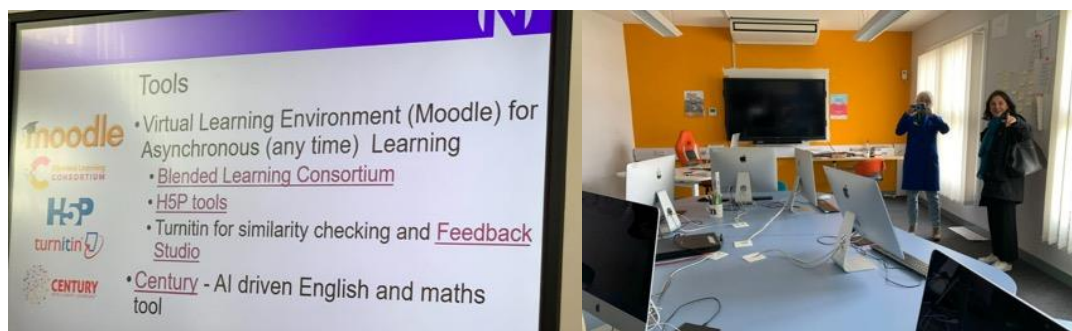
- Les enseignements sont organisés sur 3 jours par semaine au campus et des cours en ligne (Permet aux élèves de prendre un emploi à temps partiel pour leur assurer un complément de revenus)
- Stratégie digitale fondée sur des cours sur le campus et des cours en ligne : e-éducation et outils numériques favorisant l'interactivité (écran Lumio)
- Plusieurs enseignements sont axés sur les nouvelles technologies et amènent à des diplômes dans le secteur du numérique (média, jeux, arts-graphiques, e-sport...)
- Des projets sont en cours pour créer des environnements virtuels avec des contenus pédagogiques en particulier une « classe immersive ». Ces environnements virtuels permettent de regrouper des classes réparties sur différents sites et des élèves connectés à la maison.



- De nombreuses réunions de concertation et de créations pédagogiques sont organisées.
- Les enseignants bénéficient du « CPD » (Continuing Professional Development) qui correspond à 5 jours/an de formation obligatoire. Cette formation continue est organisée par l'établissement en fonction de ses priorités, de celles des équipes disciplinaires et de celles de chaque personnel.

Les ressources et équipements numériques

- Les outils numériques utilisés s'appuient sur la e-éducation (e-learning avec Moodle) pour les apprentissages hors la classe et l'interactivité en classe (Lumio présenté précédemment).
- Ils ont accès à une banque d'activités (Blended Learning consortium) et de ressources (vidéos, questionnaires...). Cette banque de ressources payantes est renouvelée chaque année après vote.
- Ils s'appuient sur des outils basés sur l'IA pour enseigner les maths et l'anglais (Century intelligent learning)
- L'environnement de travail choisi s'appuie sur les outils de la suite Microsoft Office. Les conditions de Microsoft garantissent un hébergement européen des données
- L'outil de visioconférence est Microsoft Teams
- Les salles sont très bien équipées (environ 60 000 £/salle)
- Le trust de 20 000 élèves investit environ 1 M £/an dans l'équipement numérique
- L'Etat ne dirige pas la politique du numérique de l'établissement. C'est l'établissement qui choisit ses propres équipements, ressources et son plan de formation en totale autonomie. Il y a naturellement une harmonisation des stratégies du numérique au sein du groupe d'établissements New City College pour une question de gain d'échelle.



VERBATIM

« En lycée, les élèves ont 17h de cours par semaine. Les enseignants ont un service d'enseignement de 23h et bénéficient de formations organisées en interne. Ils doivent 40h de présence au sein de l'établissement (correction, tâches administratives, réunion et concertations pédagogiques...). Compte tenu du faible horaire hebdomadaire de cours, les activités d'apprentissage des élèves sont fondées sur du travail en autonomie. Les outils numériques sont la clé de voute de cet enseignement. Ils n'ont pas eu de problèmes pendant les périodes de la pandémie. » ; « Le numérique tient une place importante et le parc informatique est très riche. Les outils sont nombreux pour offrir une formation complète aux étudiants. » ; « Cette première visite a attiré mon attention car j'ai constaté que l'établissement met à disposition des étudiants tout le matériel et les outils nécessaires à leur réussite et leur permet de se projeter dans le monde professionnel. » ; « Les cours en présentiel sont répartis sur trois jours seulement pour permettre à ceux qui en ont besoin d'occuper un emploi à temps partiel. Des cours en ligne interactifs sont également disponibles. » ; « Les enseignants doivent se former à hauteur de 5 jours obligatoires durant chaque année scolaire. » ; « J'ai été particulièrement intéressée par les informations concernant la formation des enseignants. Je retiens notamment le principe des formations par petites capsules vidéos, l'importance de la formation entre pairs, l'idée de faire "passer" des outils numériques lors de formations sur d'autres sujets. » ; « Je trouve aussi formidable que l'ensemble des membres de l'équipe de direction continue à enseigner, et j'aimerais beaucoup que ce soit une possibilité en France. » ; « Très bon accueil de la délégation. L'équipe d'intervenants nous a permis de saisir à la fois l'écosystème numérique dans lequel ils évoluent, des éléments de gouvernances des infrastructures et les choix pédagogiques réalisés. Cette approche d'un autre système permet également de comprendre les différentes contraintes qui s'imposent à eux et leurs degrés de liberté, puis de les mettre en face de notre système. Les interlocuteurs étaient particulièrement disponibles et agréables. »



La délégation régionale devant le lycée New City College

Visite du lycée Langley Grammar (Jeudi matin)

Langley Grammar School est un lycée mixte à Langley, Berkshire, situé à l'ouest de Londres.

Le déroulé de la visite nous est présenté par le directeur de l'établissement M. John Constable d'établissement accompagné d'une collaboratrice.



Nous avons été accueillis dans l'équivalent du CDI de l'établissement pour une présentation des usages sous forme de stands.

Cette salle de travail témoigne de l'atmosphère, très souvent feutrée, voulue et portée par l'ensemble des équipes pédagogique et de direction. Une attention soutenue est accordée au bien-être des élèves au sein de l'établissement ; de nombreux messages sous la forme d'affiches, des ouvrages sur le bien-être et le développement positif, les aménagements et les échanges entre élèves et enseignants en sont les témoins.

PREMIERE PARTIE DE LA VISITE



Tous les élèves sont dotés d'un iPad dans les classes. Le choix de l'équipement est laissé aux élèves ayant dépassé l'âge de la scolarité obligatoire. Chaque équipement est financé par les familles qui versent un droit d'entrée fixe puis, sous la forme de mensualités sur plusieurs années, financent le reste de la somme. Un remplacement gratuit des équipements (à hauteur de trois sur la période de la scolarité) est prévu en cas de casse, perte ou vol.

Le but de cette première présentation est de nous exposer des exemples d'usages pour chaque application utilisée dans l'établissement :

<p>Autonomie pour l'apprentissage (Outil d'organisation du travail personnel ; les élèves peuvent y intégrer des contenus multimédias)</p> 	<p>Collaborer lors de la réalisation de projets</p> 	<p>Création musicale</p> 
<p>Classe virtuelle pour la classe puzzle</p> 	<p>Apprentissage du codage</p> 	<p>Mise à disposition des ressources pour tous</p> 

Les élèves ont à disposition aussi des parcours constitués de quiz et de vidéos pour favoriser le travail en autonomie (exemple d'application : SENECA <https://senecalearning.com/en-GB/>)

Parallèlement aux usages pédagogiques au service des disciplines, les élèves sont accompagnés sur les bonnes pratiques à mettre en œuvre lorsqu'ils travaillent en ligne.

DEUXIEME PARTIE

Nous avons pu engager un moment d'échange entre nous et les membres de l'établissement sur les usages présentés.



TROISIEME PARTIE

Nous avons été invités à voir des usages en classe des outils avec l'IPad.



Les élèves utilisent indifféremment des quiz, des banques de ressources pour mener leurs apprentissages.

Le recours aux manuels et aux cahiers n'est pas systématique mais jouent un rôle complémentaire à l'outil numérique lors des phases de travail en classe. Même si les élèves disposent chacun d'un iPad, les interactions entre élèves eux-mêmes et les enseignants sont nombreuses lors de séances d'apprentissage.

Les enseignants dotés par l'établissement à la fois d'un iPad avec stylet (identique à celui des élèves) et d'un ordinateur portable, peuvent diffuser les contenus via un équipement de vidéoprojection sans fil (Apple TV ou clé Miracast) et pilotent les activités via un logiciel de gestion de classe («En classe» application native iPad). La configuration des équipements et des salles de classes est assurée par 4 techniciens qui administrent le parc hétérogène composé d'iPad et de PC portable ou

de Mac portable. Un logiciel de gestion de flottes de tablettes est administré par le service informatique. Ce logiciel permet de mettre ne place un catalogue d'applications en remplacement des magasins d'applications des constructeurs (JAMF solution).

QUATRIEME PARTIE

Nous sommes reçus en entretien avec les JEDIs (les formateurs de l'établissement, l'équivalent des référents numériques à Paris).

La formation des enseignants est assurée en interne. Des enseignants, également reconnus par leurs compétences de leadership, prennent en charge la maquette et les sessions de formation auprès de leurs collègues sur la base des besoins constatés et déclarés. Ces formations sont adaptées et évolutives selon les compétences de chacun : depuis la plus basique prise en main à l'utilisation de fonctionnalités plus ou moins complexes au service des apprentissages à mener.

Plusieurs sessions sont mises en œuvre (variables selon la situation d'exercice) et rendues obligatoires.

Les enseignants reçoivent des formations de prise en main et des formations didactiques sur les usages du numérique dans leur discipline.

La formation en direction des enseignants apparaît indispensable pour favoriser l'usage du numérique en rapport avec les besoins des élèves et en cohérence avec le projet de l'établissement.

VERBATIM

« Matinée bien organisée avec un premier temps d'accueil et des échanges avec les élèves (à des stands, pour nous présenter l'usage qu'ils font des outils numériques), puis visite de l'établissement avec un binôme d'élèves et enfin un temps d'échange avec les professeurs référents (jedis) : intérêt des échanges aussi bien avec les élèves qu'avec les professeurs, tant sur le numérique que sur le fonctionnement d'une " Grammar School ", timing de la matinée bien pensé, vraie plus-value de l'expertise des professeurs et des présentations qu'ils ont faites (formations entre pairs, le numérique au service de la discipline, etc.). »

Visite du collège Denbigh High School (*vendredi matin*)

Denbigh High School est un collège public anglais gratuit situé en zone d'éducation prioritaire à Luton en banlieue nord-ouest de Londres comptant 80 enseignants. Les 1200 élèves, âgés de 11 à 16 ans, sont affectés à un des 5 niveaux de classe. 38 % d'entre eux sont considérés comme appartenant à une CSP défavorisée. La majorité des élèves est d'origine pakistanaise ou bangladaise et ne parle pas, ne lit ni n'écrit l'anglais à la maison.

Poussée par l'énoncé de valeur fondamentale, « la réussite de tous est notre responsabilité partagée », l'école s'engage à soutenir tous les élèves quelles que soient leurs capacités.

Les élèves passent en fin de cycle (généralement vers 16 ans) le GCSE – General Certificate of Secondary Education, que l'on peut traduire par Certificat général de fin d'études secondaires. Le GCSE est obtenu après le passage d'un examen dans les principales matières enseignées (anglais, littérature anglaise, mathématiques, sciences et options) dont le nombre varie entre 10 et 14. Les résultats vont de A* à G. U signifiant un échec. Le niveau A* (le meilleur) fut introduit du fait que beaucoup d'élèves atteignaient le niveau A.

Denbigh High School a reçu son troisième *Millenium Learning Award* en 2016, prix attribué pour l'utilisation des nouvelles technologies. En 2017, Denbigh High School était lauréat régional de l'Est de l'Angleterre et deuxième prix national aux *Pupil Premium Awards*.

L'établissement a été primé pour son projet numérique avec le prix *Digital innovator of the year* remis en 2021 à Emma Darcy la directrice du numérique éducatif de l'école.



Denbigh High School a remporté le prix *Edufuturists* école secondaire en 2023 pour ses innovations en matière de numérique éducatif.



Les enseignants sont présents de 8h30 à 16h tous les jours. Leur service d'enseignement est de 23h. Le reste du temps de présence est consacré aux tâches administratives, réunions et concertations. La formation des enseignants est de 5 jours obligatoires/an organisée par l'établissement.

Les contenus d'enseignements et les progressions sont décidés en équipes pédagogiques autour du chef de département. Les élèves suivent donc les mêmes cours quel que soit l'enseignant qui se consacre principalement au suivi individualisé des élèves.

En début de journée le Form Tutor (équivalent du professeur principal) rencontre ses élèves tous les jours pendant 30 min pour des activités liées à la citoyenneté, à un point sur l'actualité, etc., les élèves sont ensuite répartis dans des groupes de besoin tout au long de la journée.

Toutes les décisions sont prises par la direction de l'école. Il n'y a pas de conseil d'administration. Le Chef d'établissement rend compte aux Governors (instance composée de parents élus et de professeurs notamment).

Une stratégie numérique éducative pensée et expérimentée

L'école dispose au niveau de sa direction d'une directrice de l'innovation pédagogique et d'une directrice du numérique éducatif (Emma Darcy). L'école a un projet numérique ambitieux avec l'utilisation de l'environnement de travail « Google Classroom » et le déploiement du BYOD (équipement individuel apporté par l'élève) avec des ordinateurs portables Chromebook. Tous les élèves sont donc équipés de Chromebook financés par les familles. Une assurance gérée par l'établissement couvre les incidents matériels. Les Chromebook sont utilisés à chaque cours et Google Classroom contient tous les devoirs, les leçons et les ressources utiles aux apprentissages. C'est le point d'accès des élèves à tous les contenus proposés par les enseignants.

Denbigh développe ainsi une vraie stratégie d'apprentissage autour de l'équipement mobile pour le personnel et les élèves. La stratégie couvre tous les enseignements et tous les niveaux, avec des impacts positifs avérés sur les résultats.

Les choix des équipements BYOD et des logiciels sont soigneusement étudiés pour viser une utilisation efficace par les élèves et les enseignants. La possibilité pour les élèves de personnaliser leur propre apprentissage avec un accès « n'importe quand et n'importe où » est activement encouragée. La question de la mobilité est centrale.

Les pratiques pédagogiques se sont progressivement transformées pour recherche d'efficacité. Par exemple, l'utilisation de Google Earth a été introduite dans les leçons de géographie, où auparavant les cartes étaient utilisées. Cela a amélioré et enrichi l'enseignement. L'évaluation a été légèrement adaptée. Par exemple, l'utilisation accrue des technologies mobiles a permis d'intégrer des outils d'évaluation en ligne tels que Kahoot et Google Classroom dans toute l'école.

GSuite de Google, un ensemble de cloud computing, de productivité et de collaboration, est utilisé dans toute l'école. Un des avantages est qu'il est disponible gratuitement pour l'éducation. En conséquence, il a été déployé à l'échelle de l'école avec un partage immédiat des meilleures pratiques. L'école a développé un site appelé « Denbigh Does », qui permet à tous les personnels de présenter des innovations et pratiques réussies via une série de courts métrages. L'idée est que les enseignants puissent visionner ces films et incorporer le concept dans leur propre pédagogie. Les meilleures pratiques sont également présentées lors des journées de développement professionnel et en classe virtuelle. L'utilisation de dossiers partagés pour les ressources pédagogiques est désormais possible avec les autres écoles du groupe *Chiltern Learning Trust*, auquel Denbigh appartient.

L'école a mis en place un système d'information de gestion (équivalent à l'ENT associé au logiciel d'emploi du temps) lié directement à GSuite. Cela garantit que tout le personnel et les élèves ont un accès constant aux outils de vie scolaire avec une actualisation permanente des emplois du temps et des groupes.

Les élèves peuvent se connecter depuis n'importe quel appareil à Internet pour accéder à leur compte de messagerie et à toutes les applications GSuite associées.

Les enseignants utilisent Google Classroom pour définir et collecter des devoirs en ligne, ce qui permet également aux élèves d'accéder à des dossiers partagés de ressources spécifiques à une matière.

Les nouvelles ressources pédagogiques disponibles sur les différentes plates-formes sont testées par un groupe d'enseignants. S'il est approuvé, cette ressource est ensuite acquise et mise à disposition dans toute l'école. C'est une politique des petits pas.

Les critères de choix de la solution GSuite ont été les suivants :

- simple à utiliser et intuitif, de sorte que la formation du personnel et des élèves puisse être réduite au minimum et que les élèves à faibles capacités ne soient pas désavantagés ;
- rentable pour être financable de manière autonome par l'école ;
- administrable en interne.

L'école dispose de groupes de travail d'enseignants, d'élèves et le personnel qui se réunissent régulièrement et évaluent le succès de l'environnement d'apprentissage mobile.

Par exemple, un groupe de travail, composé de membres du personnel et d'élèves, examine en détail le projet Chromebook, tandis qu'un autre groupe se penche sur les besoins de formation des enseignants pour rester compétents avec les nouvelles fonctionnalités de GSuite.

Pratiques pédagogiques

Les heures de cours sont organisées sous forme de « travaux pratiques ». Les élèves accèdent aux contenus mis à disposition et l'enseignant passe dans les rangs pour aider les élèves à progresser. Il y a peu de cours magistraux.

Les outils interactifs sont nombreux : Blooket (sorte de Kahoot amélioré), Mathswatch (exerciceur de mathématiques semblable à Labomep), etc.

Répartie en 4 groupes la délégation a pu observer 4 classes en cours d'anglais, de mathématiques, de projet et de soutien en lecture.

	10.15 - 10.30	10.30 - 10.45	10.45 - 11.00	11.00 - 11.15
Group 1 Translator - S. Florand	English with Tehseen Amjad Y7	Maths with Karen Mankin Y11	Project with James Bloom Y7	Encouraging a love of reading with Sarah Northwood
Group 2 Translator - Y. Le Coguic	Encouraging a love of reading with Sarah Northwood	English with Tehseen Amjad Y7	Maths with Karen Mankin Y11	Project with James Bloom Y7
Group 3 Translator - M. Touab	Project with James Bloom Y7	Encouraging a love of reading with Sarah Northwood	English with Tehseen Amjad Y7	Maths with Karen Mankin Y11
Group 4 Translator - O. Derbal	Maths with Karen Mankin Y11	Project with James Bloom Y7	Encouraging a love of reading with Sarah Northwood	English with Tehseen Amjad Y7

Anglais : 10 min de lecture systématique à chaque cours avec 5 tests de lecture par an.

Mathématiques : séance de remédiation en autonomie. Les élèves, à partir de leur tableau de suivi d'acquisition des compétences, font des exercices d'entraînement en ligne sur la plateforme MathsWatch en lien avec leurs compétences encore non acquises.

Projet musical : cette activité dans le cours de média d'une durée hebdomadaire de 2h en année 7 et en année 8. Durant ce cours de média, qui s'ajoute au cours de technologie, des projets de création musicale, graphique et de communication (publicité) sont menés.

Les élèves en binôme sont invités à créer une musique à l'aide du logiciel Logic Pro. Dans chaque groupe un élève affiche la consigne du projet sur son Chromebook et le second utilise un ordinateur MacBook Pro pour travailler avec l'application Logic Pro.

Soutien en lecture : séance de 20 min de lecture suivi d'un débat. Le CDI dans lequel les élèves se trouvent, utilise un outil numérique de lecture accompagnée. Au dos de chaque livre se trouve un code qui permet d'accéder à un questionnaire vérifiant la bonne compréhension du livre par l'élève. Les professeurs d'anglais viennent au CDI pour utiliser ce programme de lecture avec questionnaire en ligne pour tester la compréhension des élèves.

L'enseignante documentaliste nous explique ce programme de lecture « Accelerated reading books », logiciel acquis par l'école. Les élèves ont accès à une collection d'ouvrages dont la nature et la complexité sont codées (book level) pour proposer un programme adapté à chaque élève.

<i>Accelerated Reader Book List - By Level – March 2010</i>				
Quiz No.	Title	Author	Book Level	Points
66246 EN	Show and Tell	Mayer, Mercer	0.3	0.5
62252 EN	It's Too Windy!	Wilhelm, Hans	0.5	0.5
83081 EN	Hello, School Bus!	Parker, Marjorie Blain	0.6	0.5
88312 EN	Puppy Mudge Wants to Play	Rylant, Cynthia	0.6	0.5
59439 EN	Rosie's Walk	Hutchins, Pat	0.6	0.5
3049 EN	I Went Walking	Williams, Sue	0.7	0.5

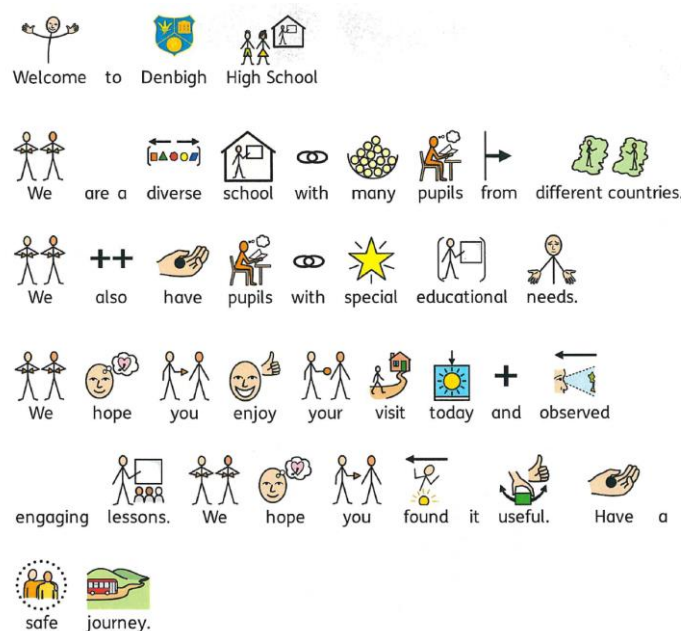
Classification des ouvrages en fonction de leur niveau de difficulté de lecture

Chaque lecture d'ouvrage se termine par un quiz (de 5 à 20 questions) complété à l'école pour évaluer la progression de chaque élève et ainsi baliser son parcours de lecture avec des points cumulés.

Après ces visites de classes il nous a été présenté par des enseignants, différentes ressources numériques et activités d'apprentissage :

- Escape Rooms (in French) with Masuma Tafader
- Google Arts and Culture with Samantha Lewis
- Accessible Technology with Anna Walczynska
- Music and Multimedia - Tom Davies

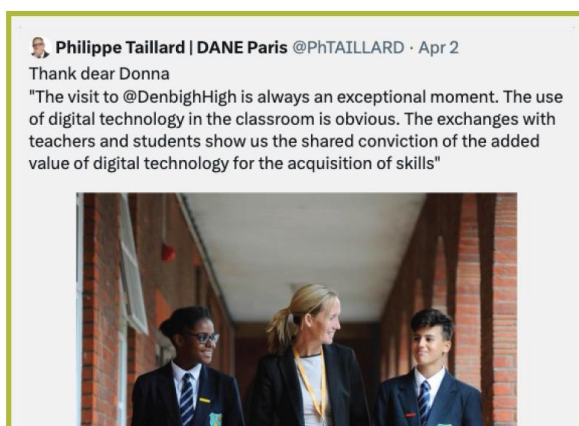
Une des ressources qui nous a le plus impressionnés c'est l'application en ligne (Widgit Online) à destination des enseignants pour les élèves à besoins particuliers. En effet, lorsqu'un mot est écrit, il est converti en image pour que l'élève comprenne plus facilement. Cette ressource permet de soutenir l'apprentissage et la communication. L'enseignant crée des supports visuels, de communication et d'apprentissage dans son navigateur Web à l'aide de plus de 20 000 symboles Widgit et de centaines de modèles faciles à utiliser. Aucune installation n'est requise.





The French Education Ministry Visits Denbigh

On Friday 31st March, fifty delegates from the French Education Ministry Académie de Paris travelled to Denbigh for a visit focused around technology for learning. Prior to the pandemic, the Ministry had visited every year for three years and this was their first opportunity to return since 2020. As part of the visit, the guests watched a short film in French explaining how digital learning had progressed since they were last at Denbigh. There was then the opportunity to visit lessons, speak to staff and students and enjoy a carousel of activities in the Main Hall before a suitably English and French themed lunch was served. Philippe Taillard, Conseiller de Recteur - Délégué académique au numérique, committed on the visit "The visit to Denbigh High School is always an exceptional moment. The use of digital technology in the classroom is obvious. The exchanges with teachers and students show us the shared conviction of the added value of digital technology for the acquisition of skills." We are delighted that our work at Denbigh has such an international focus and hope to welcome our guests back again next year.



VERBATIM

« J'ai été agréablement surprise par certains logiciels utilisés, notamment en mathématiques. Les élèves s'exercent et peuvent consulter leur progression sous le regard du professeur. J'ai également eu un coup de cœur pour le logiciel à destination des élèves à besoins particuliers. En effet, lorsqu'un mot est écrit, il est converti en image pour que l'élève comprenne. » ; « Les enseignants exercent 23 heures de cours par semaine et sont présents dans l'établissement afin de se réunir et de se concerter sur les progressions. » ; « Les enseignants travaillent en départements disciplinaires. Ils se mettent d'accord sur la progression et sur les contenus qu'ils créent ou sélectionnent. Tous les élèves d'un niveau donné suivent exactement le même cours quel que soit l'enseignant. » ; « Les cours sont organisées sous forme de TP et l'enseignant passe dans les rangs pour aider les élèves à progresser. Il n'y a quasiment pas d'action magistrale. » ; « Un point très positif: les visites en classe, et les interactions avec les élèves et les professeurs. Je retiens surtout l'utilisation des outils numériques au service de deux points essentiels : la mise en activité des élèves et l'accompagnement des élèves à besoins éducatifs particuliers. » ; « Accueil, présentation du numérique dans l'établissement, visites des classes avec un professeur francophone et échanges avec des professeurs : échanges très intéressants avec la professeure française aussi bien sur le numérique que sur le fonctionnement du système éducatif britannique, établissement qui m'a semblé moins éloigné de la réalité de la plupart des établissements parisiens. » ; « Accueil chaleureux par les équipes, matinée bien rythmée. » ; « La visite de Denbigh est toujours un moment exceptionnel. Les personnels sont impliqués, le fonctionnement est différent du nôtre, tout en ayant les mêmes objectifs et des contraintes parfois partagées. L'usage du numérique en classe est pour eux une évidence, les échanges avec les professeurs et les élèves, dans leur classe, nous montre la conviction partagée d'une plus-value du numérique pour l'acquisition des connaissances et des compétences dans cet établissement qui serait chez nous en REP. »

Mini colloque (vendredi après-midi)

Mini colloque avec AoC (Association of Colleges www.aoc.co.uk) et ETF (Education and Training Foundation www.et-foundation.co.uk) pour découvrir les points suivants :

- Politique scolaire en UK (AoC)
- Management et autonomie des établissements (AoC)
- Développement des compétences numériques des enseignants (ETF)

AoC est une organisation à but non lucratif créée en 1996 par les collèges, pour les collèges. Les membres représentent plus de 90 % du secteur - éduquant et formant deux millions de personnes chaque année (formations techniques et professionnelles).

ETF est un organisme de développement des personnels pour le secteur de l'éducation et de la formation continue. Il travaille pour offrir un apprentissage et un développement professionnels aux enseignants, formateurs et dirigeants afin d'améliorer l'éducation et la formation des apprenants âgés de 14 ans et plus.

Association of Colleges

Mission : créée par les collèges et pour les collèges, cette organisation a pour but de défendre et soutenir les collèges, de faire valoir leurs intérêts auprès du gouvernement. AoC offre soutien, conseils aux établissements adhérents : AoC organise des événements de formation continue, propose des services de recrutement des cadres, de conseil stratégique.

AoC est financé par les cotisations payées par les établissements.

Présentation du système éducatif au Royaume Uni :

- Pas de système éducatif unifié : 4 pays, 4 systèmes.
- L'unité du système est l'établissement ou le groupe d'établissements qui bénéficient d'une forte autonomie.
- A partir de 16 ans, les élèves peuvent s'inscrire dans n'importe quel établissement de leur choix (sauf dans certains établissements sélectifs), ce qui implique une forte concurrence entre les établissements.
- L'élève doit s'investir dans son développement en tant que futur employé.
- Cette notion de marchandisation a un impact fort sur les établissements (classement des types d'établissements).
- Un système qui tend à renforcer les inégalités de classe.
- Pas de programme commun et pas un seul diplôme national pour l'accès à l'université.
- Le A-level est un programme avec 3 sujets choisis par l'élève (environ 5h d'enseignement par discipline et des heures de tutorat), ce qui conduit à une forte diversité de diplômes (les diplômes sont approuvés par des organismes appelés « exam boards »).
- En raison de l'absence de tronc commun, il est difficile de rentabiliser les filières peu demandées.
- Les lycées (collèges) : 228 lycées accueillent 60 % des élèves (40% vont en sixth form : 1e et terminale en collèges.)
- Leur nombre tend à baisser car il y a de plus en plus de fusions d'établissements (lycées avec plusieurs sites).
- Financement : l'état finance les 17 h d'enseignement par élève.
- Les établissements disposent d'une autonomie de gestion importante mais les audits sont sévères (nécessité de conformité aux exigences de l'audit et importance des résultats).

L'inspection des établissements : Ofsted (Office for Standards in Education)

Ce département gouvernemental est responsable de l'inspection de l'établissement. Il évalue les établissements mais n'a pas un rôle de conseil, d'où l'importance d'associations et d'organismes comme AoC et ETF.

Les trois « i » des critères d'évaluation :

- Intent : quels sont les objectifs de l'établissement ?
- Implementation : la clarté de leur mise en œuvre
- Impact : les résultats

L'inspection donne lieu à 4 notes regroupées en une : de grade 1 à grade 4. La majorité des établissements se situent aux niveaux grade 2 ou grade 3.

Remarques :

- L'inspection prend davantage en compte les progrès réalisés par l'établissement.
- Les établissements obtenant une grade 1 sont en général les plus favorisés.

Education and Training Foundation

Mission : organisme de formation continue qui soutient les enseignants et les cadres pour atteindre leurs objectifs de développement professionnel. Reconnu par le ministère qui finance une bonne partie de leurs programmes de formation.

Enhance : une plateforme digitale pour l'enseignement qui propose des micro-modules de formation de 5min avec délivrance de badges. Possibilité de tester les activités de formation et d'échanger chaque semaine avec les collègues participant au programme.

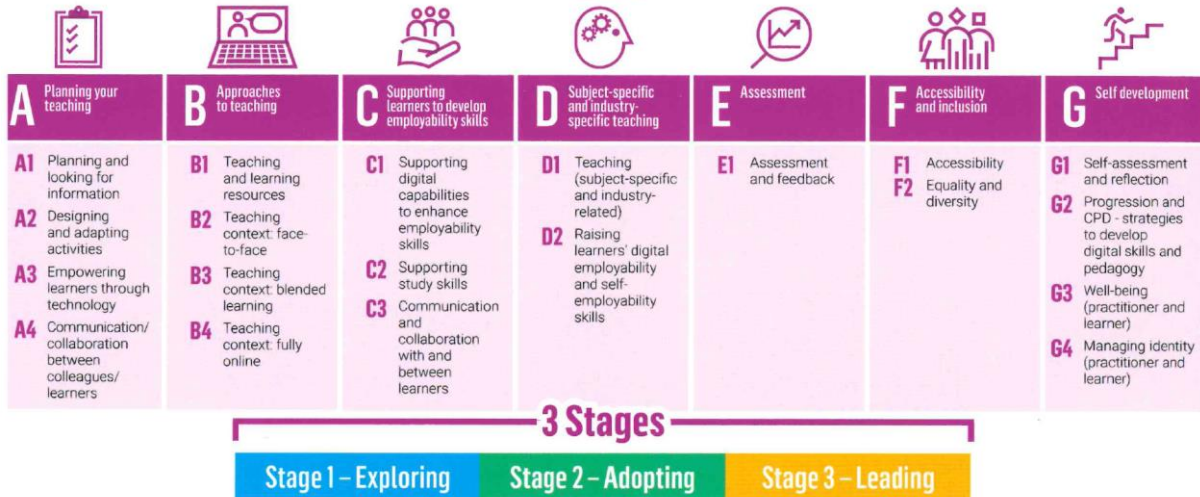
Une plateforme accessible à tous en libre accès (avec possibilité d'adhésion).

La formation initiale des enseignants est assurée dans le cadre du PGCE (PostGraduate Certificate in Education). ETF travaille avec les universités pour intégrer à leur formation les nouvelles technologies de l'information.

Digital Teaching Professional Framework
Taking learning to the next level



in collaboration with 



VERBATIM

« J'ai beaucoup apprécié l'intervention de l'AoC. Elle m'a permis de mieux comprendre le système anglais. Sans être liée directement au numérique, cette vision globale de la gouvernance du système et donc de la prise de décision montre l'écart entre nos systèmes et la difficulté pour les anglais (comme en France dans une moindre mesure) d'apporter une réponse égale et équitable à l'enseignement sur l'ensemble de leur territoire. » ; « Cette conférence était très intéressante car elle m'a permis de découvrir le système éducatif en Angleterre et son organisation. » ; « Très intéressant d'avoir un aperçu du fonctionnement général du système anglais. Il aurait peut-être été préférable de commencer par ce colloque afin de poser toutes les questions d'ordre "général", pour pouvoir ensuite lors des visites de terrain se focaliser sur les spécificités de chaque établissement. »

Intérêt de la délégation

- Je ressors inspirée de ces deux jours, et motivée pour essayer de faire évoluer les pratiques des enseignants de mon établissement
- Sur un aspect plus personnel, il était très plaisant de faire partie d'une délégation interprofessionnelle et de rencontrer des collègues d'autres académies, du rectorat etc.
- Découvrir des méthodes et pratiques pédagogiques différentes de celles connues en France.
- Découvrir de nouvelles applications transposables dans nos ENT.
- Découvrir les stratégies mises en œuvre pour développer les usages numériques au sein de l'établissement.
- Poursuivre la réflexion sur l'accompagnement des équipes pédagogiques en particulier sur le renforcement du rôle du référent numérique.
- Renforcer la cohésion d'équipe et les échanges au niveau des acteurs de la Région académique d'Ile-de-France.
- Cette délégation a beaucoup de vertus :
 - Permettre à des stagiaires de découvrir le système éducatif anglais et la gouvernance du numérique en Angleterre.
 - L'interaction entre des cadres des établissements, du rectorat, de la Région académique et de la Région. Team-building.
 - Des échanges avec les services du ministère de manière informelle, DNE, DGESCO ...
 - Mettre des visages et des personnalités derrière des mails
 - Découvrir le monde du numérique éducatif
 - Faire rayonner la Région académique et l'académie de Paris à l'étranger et en France.
 - Aller chercher les éléments transférables.
- Grand intérêt pour les chefs d'établissement et les stagiaires : découverte d'un autre système éducatif et d'une autre manière d'appréhender les apprentissages
- Un retour peut être réalisé au sein de l'établissement, notamment, concernant les logiciels découverts et les pratiques nouvelles
- Une formation spécifique au sein de l'établissement à destination du personnel enseignant
- Rencontre de collaborateurs du rectorat et de chefs d'établissement, partage d'expériences et de visions, découverte d'un système éducatif différent, temps d'échange formels et informels qui soudent/lient.

Améliorations pour le futur

- J'aurais apprécié avoir plus de moments d'échanges avec les équipes anglaises, peut être en plus petits groupes, afin d'entrer de façon plus approfondie dans la comparaison entre nos deux systèmes. Je reste un peu sur le sentiment d'avoir été face à une "vitrine" sans réellement entrer dans le fond des sujets
- Je reste convaincue que faire venir des enseignants, volontaires et à l'aise en anglais, serait très bénéfique dans l'objectif d'une évolution des pratiques "bottom up"
- En tant que cheffe d'établissement, je pense que l'on pourrait lors de ces deux jours se fixer des objectifs concrets à mettre en place à partir de ce qu'on aurait observé, une sorte de feuille de route avec un autre rdv prévu avec la DANE plusieurs semaines ou mois après la délégation
- Il me paraîtrait intéressant de rencontrer des acteurs de la formation des enseignants. Plusieurs questions sont en suspens pour moi :
 - Qui organise les formations au sein des (groupements) d'établissements ?
 - Quels contenus sont proposés lors des CPD (formation continue des enseignants) ?

- Quelles stratégies transversales ou disciplinaires sont mises en place ?
 - Y-a-t-il une diffusion de ces pratiques entre les établissements de réseaux différents ?
- Prévoir un système de traduction simultané en mode hors ligne sur les téléphones portable ou tablette pour fluidifier la compréhension des participants. Il faudra sans doute un micro portatif relié à la tablette à cause du bruit du salon.
- Anticiper davantage le voyage de façon à permettre à un maximum de stagiaires de se rendre disponibles.