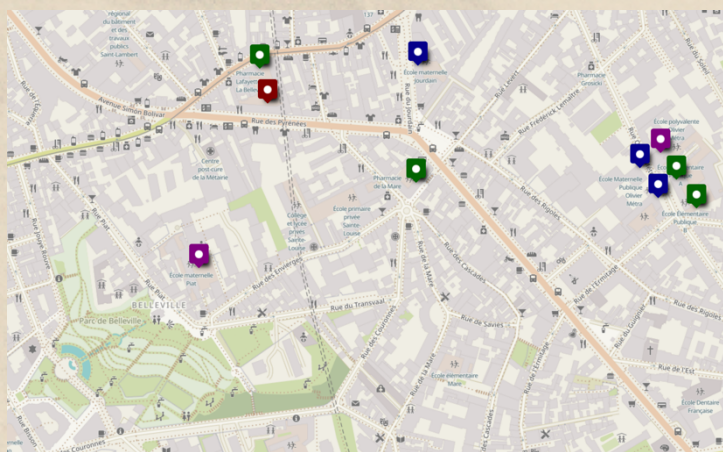


LA GAZETTE DU REP DOLTO

N°1 année 2023-2024

Janvier 2024

Présentation du réseau



LES PILOTES

Philippe DUPUY
Principal

Nathalie NOIR
IEN 20A, Télégraphe

Corine CIPRES
IEN 20B, Ménilmontant

Kevin CHEVALIER
IA-IPR référent



SOMMAIRE

Présentation du réseau p. 1

Des reportages sur quelques projets menés dans le réseau

Du grandiose à Granville p. 2

Les petits Métra, de vrais métronomes p. 3

Des reportages sur certaines actions-phare du REP

Un jumelage qui remporte tous les suffrages p. 4-5

Coup de chapeau aux Coups de pouce / J'aime l'Alem p. 6

L'actualité des partenaires p. 7

La vie du réseau p. 8

Veille pédagogique p. 8

LES ÉTABLISSEMENTS

- **3 ÉCOLES MATERNELLES :**
Maternelle Olivier METRA - 29 (20A),
Maternelle Olivier METRA - 31 (20A),
Maternelle JOURDAIN - 4 (20B)
- **2 ÉCOLES POLYVALENTES :**
Polyvalente Olivier METRA - 32-34 (20A),
Polyvalente PIAT (20B)
- **4 ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES :**
Élémentaire Olivier METRA - 22 (20A),
Élémentaire Olivier METRA - 24 (20A),
Élémentaire BELLEVILLE - 104 (20B),
Élémentaire LEVERT (20B)
- **1 COLLÈGE :**
le collège Dolto

Le séjour d'intégration des élèves de 6° : **Du grandiose à Granville !**



Tous les élèves de 6° récemment entrés au collège Dolto ont vécu un séjour d'intégration de deux jours (les 2 et 3 octobre pour les 6°1, 6°4 et 6°5, puis les 9 et 10 octobre pour les 6°2 et 6°3) en Normandie, à Granville.

Au programme : randonnée maritime, pêche à pied, découverte de la faune et de la flore locales, écriture de cartes postales, olympiades sportives, élection de délégués...



Élèves et encadrants (leurs professeurs mais aussi la CPE, des AED, le gestionnaire du collège) sont revenus fatigués mais heureux !

On a même parlé d'eux dans le journal.

<https://www.ouest-france.fr/normandie/granville-50400/a-granville-un-ete-indien-agreable-mais-plus-de-saison-3773092a-613a-11ee-a34c-ab9c49c0487f>



Laissons la parole aux élèves

« J'ai beaucoup aimé peindre la mer et faire les élections des délégués » A.

« Moi, ce que j'ai aimé, c'est la boum et le baby-foot et aussi la cantine. Mais mon activité préférée, c'est les Olympiades. » O.

« J'ai aussi aimé les Olympiades car j'adore le sport et la pêche à pied. Par contre, j'ai peur de me faire pincer par les crabes. » E.

© Blog du collège Dolto

La chorale des écoles Métra : ou comment faire de nos élèves de vrais métronomes

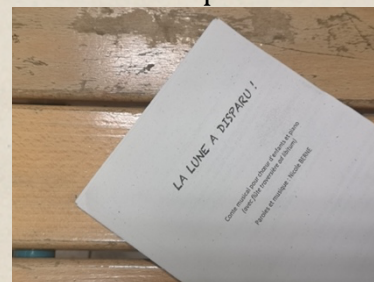


Les élèves de Grande Section des maternelles 29 Métra et 31-33 Métra ainsi que les élèves de Cours Préparatoire des élémentaires 22 et 24 Métra, dans le cadre de la liaison GS/CP, participent à un grand projet chorale initié depuis le début de l'année.

Sous la houlette de leur PE mais aussi de la PVP de musique en élémentaire Sakura, ils

apprennent des chants et répètent tous ensemble une fois par période.

Objectif : monter un spectacle pour la fin de l'année 2023-2024.



Jumelage du REP Dolto :

Un jumelage qui remporte...

Depuis l'an dernier, le REP Dolto bénéficie d'un jumelage culturel avec la Comédie-Française. L'introduction cette année de la MGI (Maison du Geste et de l'Image) et du théâtre Paris-Villette dans le partenariat, a donné plus d'ampleur au jumelage qui se décline en plusieurs volets.

Des spectacles pour les enseignants

20 enseignants du REP Dolto (du 1^{er} et du 2nd degré) ont eu le plaisir de bénéficier d'une invitation pour le spectacle de *La Puce à l'oreille* de Feydeau dans la salle Richelieu.

15 autres ont assisté à une représentation du *Chien* (adaptation cinématographique d'un conte de Marcel Aymé) le dimanche 10 décembre.



Des spectacles pour les élèves à la Comédie-Française



En décembre, les classes de CM2 de l'école 22 Métra et de l'école 24 Métra, ainsi qu'une classe de 6^e du collège Dolto, ont été invités par la Comédie-Française au Théâtre du Vieux-Colombier pour assister à une représentation de l'adaptation du conte d'Andersen *La Reine des neiges* lors de trois soirées différentes.



... tous les suffrages !

Des spectacles pour les élèves au théâtre Paris-Villette



En décembre également, le théâtre Paris-Villette a également accueilli une classe maternelle de GS de l'école maternelle du 31-33 rue Métra pour le spectacle *Sur mon chemin*, ainsi qu'une classe de CM2 de l'école du 104 Belleville pour *Sur moi le temps*.

Des visites spécifiques



La classe de 4° 1 a visité la Comédie-Française le vendredi 8 décembre. Cette sortie, effectuée dans le cadre de leur parcours Avenir, avait pour objectif la rencontre de divers professionnels de la Comédie-Française : un cintrier, un responsable et un agent billetterie, une chargée de production, l'attachée de presse, la directrice déléguée, le responsable de production



et même Sefa YEBOAH, jeune pensionnaire de la Comédie-Française.

Photographies © Blog du collège Dolto

À venir

En janvier : une demi-journée de formation à la MGI en technique de cinéma d'animation pour 15 enseignants du REP (1^{er} et 2nd degrés).

En février et en avril 2024 : trois autres spectacles proposés à trois écoles maternelles et élémentaires (la maternelle 29 Métra, la polyvalente Piat, l'élémentaire Levert) par le théâtre Paris-Villette : *Oh c'est quoi ça ?*, *Le Mensonge* et *Air(e)s de couleurs (bleu)*.

De janvier à juin, des offres destinées à l'ensemble des classes de 5° du collège Dolto (Parcours-Promenade Molière, spectacle *Les Fourberies de Scapin*).

Coup de chapeau aux clubs Coup de pouce et aux ateliers Alem

Les clubs Coup de Pouce CLE (Club de Lecture et d'Expression) destinés aux élèves de CP, ainsi que les ateliers ALEM (Ateliers de Lecture, Expression et Mathématiques) destinés aux élèves de CM1 et CM2, ont commencé depuis le 6 novembre 2023. Ce sont des dispositifs d'accompagnement à la scolarité qui s'adressent à des enfants qui ont des fragilités scolaires en lecture (CP), en français et/ou en mathématiques (cycle 3) et sont scolarisés en Éducation Prioritaire.

Le dispositif Alem n'associe que l'Éducation



Légende photographies :
un atelier Alem français à l'école du 22 Métra et un autre atelier Alem français à l'école du 104 rue de Belleville.



Nationale et la Ville de Paris, tandis que le dispositif Coup de Pouce est tripartite puisqu'il réunit l'association Coup de Pouce (qui fournit supports et formation, et assure le suivi des animateurs), l'Éducation Nationale (qui assure leur suivi et leur formation des animateurs chargés des séances) et la Ville de Paris (qui les recrute et assure également leur suivi).

Les deux dispositifs ont les mêmes objectifs :

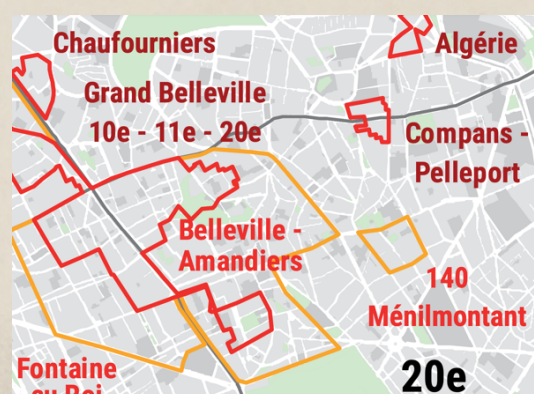
- favoriser l'expression et l'autonomie de l'enfant par rapport à ses apprentissages
- fournir une aide méthodologique pour le travail personnel
- proposer des activités destinées à prolonger les apprentissages réalisés en classe
- favoriser l'engagement des parents



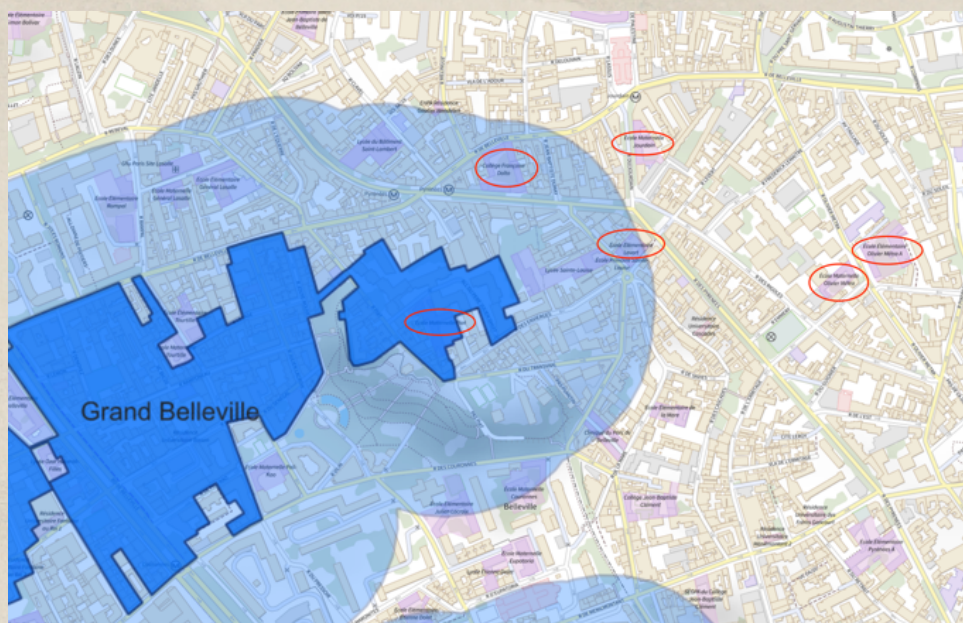
Actualités des partenaires : du nouveau pour les QPV et l'EDL

La géographie des QPV (quartiers prioritaires de la ville de Paris) a été révisée dans la perspective du renouvellement du contrat de ville parisien (nouvel engagement conjoint de l'État et de la Ville de Paris pris le 31 décembre 2023). Voici la nouvelle carte pour notre REP :

ancienne cartographie
(2015-2023)



nouvelle
cartographie
(2024-2030)



Source : <https://sig.ville.gouv.fr/>

Pour préparer ces changements, l'EDL (l'équipe de développement local) du 20^{ème}, menée par Roman Osowski (chef de projet) a organisé en novembre un mois dédié à la concertation. Une série d'ateliers ont eu lieu dans l'objectif d'échanger sur les enjeux et les besoins des quartiers pour construire ensemble les actions et dégager les priorités afin d'améliorer les conditions de vie des habitants. Parmi ces ateliers, plusieurs ont été consacrés à l'éducation.

Vie du réseau : les CEC

Un premier CEC du REP (Conseil École Collège) s'est tenu le vendredi 15 décembre. Il a réuni des **enseignants de cycle 3** de quatre écoles élémentaires et du collège Dolto.

Ordre du jour de cette réunion : retour sur les évaluations nationales de début septembre, réflexion sur les enseignements de mathématiques et de français, harmonisation des pratiques et mise en place d'un travail commun (notamment avec des visites croisées entre premier et second degrés).

Les deux autres CEC de l'année seront articulés l'un à l'autre pour permettre une formation ouverte à tous sur la détection des situations de violence faites aux enfants.

Lors du CEC n°2 se déroulera le premier volet de cette formation : la partie « information » (**présentation du protocole à suivre**) par le biais d'une conférence menée par le **SSFE** (Service Social en Faveur des Élèves) du rectorat.

Le CEC n°3 sera consacré au deuxième volet de la formation (travail en groupes sur la **détection, repérage des signaux de reconnaissance**) par le moyen d'une intervention de l'association « **Enfance et partage** ».

Calendrier indicatif des CEC qui suivent :

CEC N°2 = Mardi 26/03 de 15h30 à 17h30

CEC N°3 = Jeudi 25/04 de 16h45 à 18h45 [à confirmer]

Veille pédagogique

Le site indispensable pour tout savoir sur l'enseignement prioritaire :

<https://www.ozp.fr/>

(notamment nouvelle lettre du 11 janvier 2024)



Une ressource

= le livret de l'enseignement explicite édité par l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_3147275/livret-enseignement-explicite?details=true

Et ailleurs en REP :

- Un site de partage pédagogique créé par des enseignantes de cycles 2 et 3 travaillant dans la même école REP

<https://dragonnes.fr/>

- Un article qui met à l'honneur nos voisins du REP Mendès-France

<https://www.santepiusmag.com/111126695-innovation-pedagogique-au-college-pierre-mendes-france-la-discipline-transformee-en-jardinage-temoignages/>

- Le témoignage de deux collègues d'une école appartenant au REP+ Utrillo (XVIII^e) sur la classe dehors

https://www.cafepedagogique.net/2024/01/17/notre-ecole-faisons-la-dehors/?utm_campaign=Lexpresso_17-01-2024_1&utm_medium=email&utm_source=Expresso

Rédactrice de la gazette : Sophie Hostein,
coordonnatrice du REP sophie.hostein@ac-paris.fr

Pour retrouver la gazette au format numérique : <https://synbox.ac-paris.fr/index.php/s/6oDH9JjiSqpDyrl>