



REP +
COLETTE BESSON
TOURVILLE
PALI KAO
MÉNILMONTANT
DOLET



par Céline VALLEE
Coordonnatrice REP+

La Gazette N°5 du REP+ BESSON

"Il n'est de savoir que dans l'invention, la réinvention, la recherche sans relâche, impatiente, permanente, que les êtres font dans le monde, avec le monde et avec les autres."

Paolo FREIRE



REP+
BESSON

Belleville
Menilmontant
Paris 20ème

JANVIER
JUIN

2024

avec les enseignants
et les élèves

du Collège Colette BESSON
de l'Ecole Élémentaire Dolet
de l'Ecole Élémentaire Tourville
de l'Ecole Maternelle
Ménilmontant
de l'Ecole Maternelle Tourville
et de l'Ecole Maternelle
Palikao

piloté par

Mme CIPRES, IEN 20B
Mme IRIBARNE, IA-IPR
M. BRACCIALI, principal du
collège
assistés de Mmes LE CORRE ,
CORREGE
et de M. GAUTIER

De la lecture dans le REP+ BESSON



Le projet de résidence d'autrice avec Marie DESPLECHIN soutenu par le CNL



Inscrit dans la liaison CYCLE 3, ce projet a concerné 2 classes de CM2, 1 classe de CM1, 1 classe de 6ème du REP+ BESSON.

Chaque classe a bénéficié de 3 ateliers d'écriture avec Marie DESPECHIN. Les textes écrits ont été exposés et lus en présence de l'auteur lors d'une restitution aux familles.

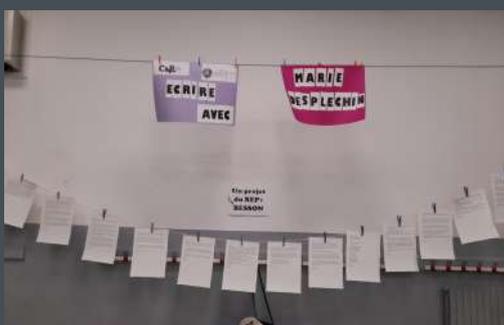
Ce projet a eu pour objectif d'encourager la lecture, l'écriture, et l'expression artistique tout en développant une meilleure compréhension de la littérature et en favorisant un échange entre une classe de collège et des classes de primaire du REP+ BESSON. Des compétences d'écriture, de lecture et de mise en voix des textes ont été travaillées avec les élèves.

Chaque élève devait écrire un texte présentant une personne aimée... De très beaux textes ont été écrits...

Un recueil de tous les textes écrits a été imprimé et distribué à chaque élève.

LA RESTITUTION

Vendredi 14 juin, les familles étaient invitées à l'école Tourtille pour une exposition des textes des élèves.



Devant familles, enseignants et invités impressionnés et parfois émus, les élèves et Marie DESPLECHIN ont lu des textes du projet d'écriture présentant une personne qu'on aime...

Nous avons travaillé avec quatre classes, deux CM2 de l'école Tourtille, un CM1 CM2 de l'école Étienne Dolet et une sixième de Colette Besson. Je suis venue trois fois dans chaque classe, et chaque élève a écrit un texte qu'il a appris à corriger. La seule consigne qui leur était donnée était d'écrire le portrait d'une personne aimée. Mais croyez-moi, il n'est pas si facile d'écrire le portrait de quelqu'un qu'on aime !

Nous avons été, avec les professeur.e.s, les premiers lectrices et lecteur de ces textes. Nous avons été surpris, amusés, mais souvent aussi très émus. C'est tellement beau, l'amour d'une personne pour une autre.

Je remercie les enfants d'avoir accepté ce travail. Je les remercie de leur confiance, de leur bonne volonté, de leur courage. Car il faut du courage pour aller chercher des émotions et des sentiments à l'intérieur de soi, pour trouver les mots qui les exprimeront, et pour accepter qu'ils soient lus. D'autant qu'aimer n'est pas toujours un bonheur. Aimer est aussi l'endroit de la perte, de l'inquiétude et de la nostalgie. Aimer n'est pas si simple.

Et puis écrire ses sentiments présente des risques, le risque de ne pas savoir dire assez bien, de n'être pas compris, et même d'être moqué. On se met en danger quand on écrit sur quelque chose d'aussi personnel que l'amour, on se dévoile, on parle de soi. Les enfants ont pris ce risque. C'était très généreux.

Chacun de nous croit savoir ce que c'est que l'amour, mais d'où nous viennent les mots pour le dire ? Ils viennent des chansons que nous avons entendues, des films que nous avons vus, des livres que nous avons lus. Les mots que nous avons, ce sont les mots des autres.

Il faut lire les textes des enfants comme des cadeaux qu'ils nous font. Les phrases qu'ils ont écrites n'avaient encore jamais été écrites, elles n'avaient encore jamais été entendues. Partagées, elles augmentent notre pouvoir, à chacun.e, d'éprouver, de connaître et de nommer.

C'est ça, écrire. Ce n'est pas l'orthographe, ni la grammaire, ni même le lexique, qui ne sont que des outils. C'est l'effort d'aller chercher la vérité au fond de soi, de la ramener à la surface et de la donner à connaître aux autres. Avec des mots. C'est très difficile, mais c'est aussi très beau.

Marie DESPLECHIN

Je parle de mon frère.

Je l'admire.

Ses yeux sont lumineux. On peut y apercevoir une immense joie.

Tu es comme une idole.

Comme un soleil pouvant se balader dans toutes les galaxies.

Il y a des fois où tu as des 20/20 et je suis fier de toi.

Tes joues sont toutes rondes, elles me font penser à des abricots bien mûrs.

J'admire ta façon de dessiner.

Tu es comme un super héros pour moi.

Quand je suis avec toi, c'est magique.

Parfois, mon frère se moque de moi.

Parfois, il est méchant.

Mais je prends tout positivement.

Mon frère est à la fois mon ennemi et mon ami.

L., 6e 1 Besson

Ma mère est unique, douce, attentionnée et très jolie. Dans ses yeux, quand elle me regarde, je sais qu'elle m'aime et m'apprécie. Quand je la vois, je ressens de la joie et beaucoup d'amour.

C'est aussi une très grande cuisinière. Un jour, nous sommes allés au restaurant mais c'était trop cher. Alors on est rentrés et elle nous a fait des plats africains meilleurs que ceux du restaurant. Si je l'aime, c'est aussi parce qu'elle ne nous a jamais abandonnés. Elle a connu une période très difficile mais elle a continué de travailler pour nous garder, moi et ma sœur.

Elle veut toujours être en avance. La dernière fois qu'on a pris un vol pour aller au Cameroun revoir ma famille, elle nous a réveillés à 6 heures alors que le vol était à 9 heures 30. Mais au moins avec elle, on n'est jamais en retard.

Je l'aimerai pour toujours et elle m'aimera pour l'éternité.

C.K., CM2 A Tourtille

C'est le fils de l'ami de ma mère. Ma mère me dit que c'est mon cousin. Il a 15 ans. Il fait du foot, il est généreux et il a des cheveux ondulés. Il est tunisien.

Quand j'étais petit, on est partis en vacances avec sa famille dans un camping. Il y avait des parcs aquatiques.

Chaque fois que je le vois, on rigole ensemble. On joue aux jeux vidéo. Quand on perd, on est énervés. Quand on gagne, on est contents. On a des ressemblances. On aime le foot et on ne sait pas dessiner.

Je le contacte sur les réseaux. On fait de longs trajets pour se voir. Je ne sais même pas s'il habite en France. Sartrouville, c'est en France ?

A.K., CM2 B Tourtille

Je ne sais pas. Je ne sais pas si c'est une amitié ou une rivalité. En passant, l'amitié et la rivalité sont les deux faces d'une même pièce. C'est comme la chance et la malchance, la réussite et l'erreur.

On se ressemble comme deux gouttes d'eau mais ça peut être l'eau et l'huile. Ça tourne au vinaigre ou ça nage dans le bonheur.

Quand il s'énerve, c'est comme quand tu laisses tomber un verre, t'as une ou deux secondes pour voir les débris. Tout le monde retient son souffle. Et puis, et puis... La tension ne relâche pas mais tu te fais engueuler, les pieds trempés. Si tu as l'arrogance de répondre, tu entres dans le cercle vicieux - non, même pas, cercle machiavélique. Jusqu'à ce que quelqu'un arrive ou qu'on appelle l'hosto (je rigole...).

Quand je le regarde dans les yeux, ils sont noirs de fureur, brillants de vantardise, tranchants, coupants, agressifs. Comme s'il avait des Ferrero Rocher sertis dans les yeux, profonds comme des trous noirs capables de contenir la lumière, mais pas son orgueil.

Quand on joue au foot, il allume, et moi je l'éteins à la Star Wars (« Je suis ton Frère... »). Et quand il me saoule, comme il écoute Jul et uniquement Jul, moi je lui mets IAM (« Mais il a oublié que rien de sert de courir, Petit Frère... »).

Quand je serai grand, je serai cuisinier. Mon frère et la bouffe, ça fait douze. Il faut se battre pour qu'il goûte. Le jour où j'ai construit un resto en légos (réussi, je vous le jure), il a insisté pour que son perso mange des pâtes au beurre...

**Ah ! Son prénom, c'est Jules. Et je suis son frère J.
CM2 Dolet**

De la lecture dans le REP+ BESSON (2)



Le projet Prix littéraire des classes de GS du réseau



Après avoir travaillé en classe sur 5 albums de littérature de jeunesse, les classes de GS du réseau ont organisé un prix littéraire. Les élèves devaient élire leur album préféré. Cet album sera transmis aux classes de CP l'année prochaine.

Danse avec les albums en classe de CP, un projet avec L'école des loisirs

Ce projet a permis aux 3 classes de CP de rencontrer des autrices de littérature de jeunesse et de participer à des ateliers de danse en compagnie d'un chorégraphe. Les enfants ont dansé avec des bibliothécaires de sections jeunesse en s'inspirant des histoires lues dans les albums offerts par l'École des Loisirs.



Des ateliers avec le Centre National du livre

Des classes de cycle 3 des écoles Dolet et Tourtille ont participé à des ateliers avec des auteurs et autrices au CNL :

- Atelier écriture création poétique avec l'Autriche Marie Pavlenko et l'illustratrice Chloé Cruchaudet
- Atelier d'oralisation d'un poème de Pierre de Ronsard avec des techniques de théâtre. (Groupe de souffle, Expressivité ...) avec un comédien



Quand les grands lisent...des lectures partagées GS/CM1

Les élèves des classes de CM1 de l'école Tourtille sont allés tout au long de l'année à la rencontre des élèves de Grandes Sections de l'école Palikao. L'objectif est de partager un moment autour d'un album de littérature de jeunesse : lire, prendre le temps, écouter, échanger...de beaux moments de lecture!

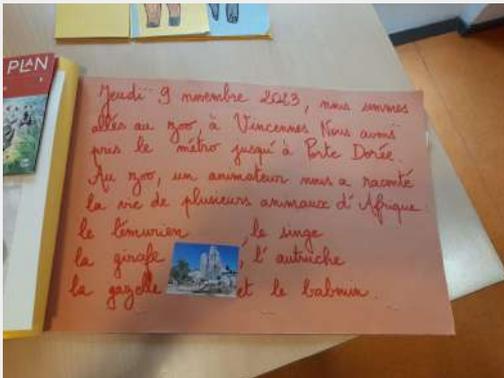


LE JUMELAGE avec

Le Muséum National d'Histoire Naturelle

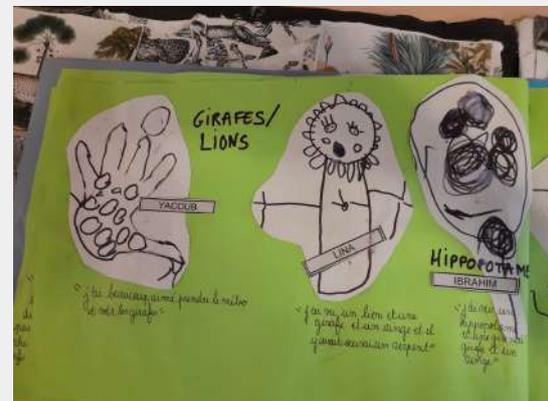
Le REP+ BESSON et le Muséum National d'Histoire Naturelle se sont emparés de ce projet dès l'année 2022 2023, puis pour les trois années à venir et ont organisé ce partenariat autour de 4 axes :

1. la formation des enseignants
2. la fréquentation renforcée du MNHN par les élèves : ateliers-visites-conférences- une semaine de jumelage
3. la pratique scientifique, la rencontre avec des scientifiques et les projets interdegrés de la PS à la 3ème
4. la préparation d'événements sur le réseau en lien avec le jumelage rencontres, expositions, ...)



Cette année, les élèves du Réseau sont allés à la découverte du Parc Zoologique, de la Grande Galerie, du Jardin des plantes et des Grandes Serres.

Ils ont pu bénéficier de visites guidées et d'ateliers privilégiés autour de la classification des animaux et des caractéristiques des animaux notamment.



Des PROJETS INTERDEGRES

A la suite de la formation, les enseignants du REP+ BESSON ont construit 4 projets interdégrés.

1 - PROJET

Course d'orientation



Des professeurs du réseau ont découvert les statues du Jardin des Plantes avec Mme ANGLES, professeur-relais et ont préparé une course d'orientation dans le Jardin des plantes à destination des autres classes du réseau.

Deux courses d'orientation ont eu lieu les 12 et 19 juin autour de ces statues avec des classes de CP, CPCE1, CM1 CM2, CM1 et des classes de 5ème.



2- PROJET

PODCASTS

La classe de CP de l'école Dolet a travaillé toute l'année sur les animaux, la classification des animaux et a créé 3 PODCASTS passionnants sur les animaux : "Pas si Bêtes" à la manière des Bestioles de Radio France!

Vous les retrouverez ici en scannant le QR CODE!

Bonne écoute!



VIGIE NATURE

OPERATION DANS LE REP+ BESSON

Vigie-Nature 1 est un programme de sciences participatives créé par le Muséum national d'histoire naturelle en partenariat avec l'Office français de la biodiversité pour permettre à différents publics de contribuer à la recherche en histoire naturelle par la collecte de données sur la faune et la flore, à travers divers protocoles d'observation s'inscrivant dans le contexte général des sciences participatives.

ESCARGOTS

Opération escargots à l'élémentaire Tourtille



La découverte dans le parc de Belleville



Nous nous habituons à les reconnaître lors des premières recherches dans le jardin de l'école.



Nous observons sous les planches que nous avons posées dans le jardin de l'école.



Nous notons ce que nous voyons pour envoyer les données au Muséum National d'Histoire Naturelle.



Pour nous aider à reconnaître les animaux, nous avons un petit livret



Nous commençons un élevage en classe.



Nous les nourrissons et les vaporisons avec de l'eau tous les jours.



Nous avons remarqué que lorsque nous leur donnons des épluchures de carottes, ils font des cacacs orange, ça nous fait beaucoup rire. :)



OPERATION ESCARGOTS

A LA MATERNELLE MENIMONTANT ET A L'ECOLE DOLET

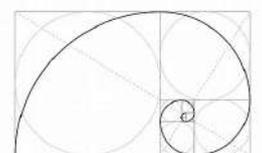
Les élèves de l'école Maternelle Ménimontant ont eux aussi appris à découvrir ces petites bêtes: les observer, les nourrir, en prendre soin. Ils ont aussi appris la classification des animaux et la chaîne alimentaire !



ESCARGOTS DE FIBONACCI

Une coquille d'escargot bien tracée

Les élèves des CE1 / CM1 de l'école Tourtille et les élèves de 5ème 3 du collège Besson ont réalisé ensemble une spirale de Fibonacci, répondant à des propriétés géométriques bien précises. Cette spirale de Fibonacci permet de modéliser une coquille d'escargot. Les élèves ont donc utilisé la célèbre suite de Fibonacci : 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13 pour créer une suite de carrés qui ont servi de support à des arcs-de-cercle permettant de réaliser une spirale. Ils ont pu se rendre compte du lien entre mathématiques et nature, et se familiariser avec l'utilisation du compas



LA SUITE DE FIBONACCI

[CLIQUER ICI](#)



Les classes ont été aidés par les élèves du collège qui ont grâce aux données recueillies pu transmettre les résultats d'observation.

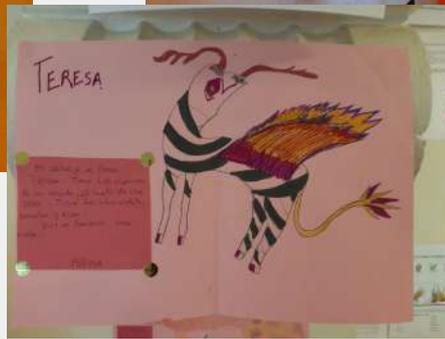
Les alebrijess sont des sculptures d'art populaire mexicain, aux couleurs vives, de créatures fantastiques (fantastiques/mythiques). Les premiers alebrijes, ainsi que l'utilisation du terme, sont créés par Pedro Linares.

Dans les années 1930, Linares est tombé très malade et alors qu'il est au lit, inconscient, il rêve d'un endroit étrange ressemblant à une forêt. Là, il voit des arbres, des animaux, des rochers, des nuages qui se transforment soudain en quelque chose d'étrange, une sorte d'animal, mais inconnu. Il voit un âne aux ailes de papillon, un coq aux cornes de taureau, un lion à tête d'aigle, et tous criaient un mot, « Alebrijes ».

Une fois rétabli, il commence à recréer les créatures qu'il voyait, en carton et en papier mâché et les a appelées alebrijes.

4- PROJET les ALEBRIJES Voyageurs

Les classes de 4ème espagnol et les classes de MS de l'école Ménilmontant et de MS de l'école Maternelle Tourtille ont découvert ensemble les Alebrijes puis les élèves du collège ont imaginé et dessiné des Alebrijes. Les élèves de maternelle en ont choisi deux qu'ils ont réalisé en volume pour le plaisir de tous!



Flashez ce QR code pour accéder au DIGIPAD du projet i

Livres MELI MELO

Les élèves de maternelle ont à la suite créé des livres Meli Melo des animaux



LA SEMAINE DU JUMELAGE

Expositions au collège



Du 17 au 21 juin, le collège Besson a accueilli dans le C.D. l'exposition Biodiversité du Muséum d'Histoire Naturelle que les élèves ont pu venir visiter tout au long de la Semaine du Jumelage.



Les différentes classes ayant participé aux projets MNHN ont pu exposer leurs travaux. Puis, chaque classe est venue au collège visiter les expositions durant la Semaine du Jumelage!



Atelier classification, atelier chaîne alimentaire, expositions, Alebrijes géants, podcasts à écouter, jeux de langue...



Le LaBo MaTHS

Le Labomaths de Besson a été créé en 2022 pour permettre aux élèves de faire des activités de logiques, de calculs ou de géométrie, utilisant des TICE. Il est animé par deux professeurs de mathématiques du collège. Beaucoup d'élèves sont venus préparés le concours Castor en s'exerçant sur des sujets passés ou pour s'entraîner avec des logiciels de calcul mental. Ils permettent tout en s'amusant de consolider ses bases en calculs, notamment en automatisme, tout en étant rapide.



Cette année, le LaBo MaTHS a été ouvert aux classes de cycle 3 qui sont venus

- s'entraîner
- participer à un concours interdegérés CM2- 6ème

Le LaBo MaTHS, c'est aussi

- des temps de travail entre enseignants de cycle 3 pour harmoniser les pratiques
- l'organisation de visites croisées CM2-6ème
- la création d'un outil commun pour les élèves : le lutin des apprentissages sur le REP+ BESSON



DES PROJETS



L'allemand dans le REP+ BESSON

Mardi 4 juin, les élèves germanistes de 3e sont partis à la découverte de l'office national allemand du tourisme, situé à Paris. Cette visite s'inscrit dans le cadre de la Journée découverte organisée par l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse pour faire découvrir une entreprise allemande et des métiers en lien avec l'Allemagne. Les élèves ont enrichi leurs connaissances sur l'Allemagne, et ses régions. Ils ont pu poser des questions aux différentes salariées de l'Office, sur leurs fonctions, leurs métiers, leur parcours, de la directrice générale, à la responsable communication-presse, marketing ou encore aux stagiaires. Les élèves ont pu également découvrir des paysages de l'Allemagne grâce à une expérience de réalité virtuelle.

Toute l'année, les élèves de CM2 des écoles du réseau et du territoire BESSON bénéficient de cours d'initiation à l'allemand par la professeure du collège!



L'après-midi, les élèves de 3eme sont allés à la rencontre des élèves de CM2 des écoles Lacroix et Tourville pour présenter la classe bilangue et répondre aux questions des futurs élèves de 6eme. Ces ambassadeurs de l'allemand au collège, à la veille de leur départ pour le lycée, ont été heureux de partager leur regard et expérience, tout comme de revoir leur école primaire, et leurs anciens professeurs.



Projet "TROUVER SA VOIX"

"Les élèves de 4e1 et de 4e4 ont participé au festival "Les Collégiens ont la parole", au théâtre de la Concorde (ancien espace Pierre-Cardin), aboutissement du projet mené toute l'année avec l'association "Trouve ta voix"

Pendant cette année, ils ont écrit sur un sujet qu'ils ont choisi et qui les touchait, et ont travaillé la mise en voix de leurs écrits.

Les 4e1 ont travaillé sur les rixes, les 4e4 sur les violences (conjugales, familiales, sexuelle, raciales et policières)

Ils sont donc montés sur scène le 04 juin, pour porter leurs messages devant un public composé d'élèves, d'enseignants, et de représentants officiels de l'association Trouve ta voix, de la mairie, et de l'Education Nationale.

Ils ont reçu la visite de M. François Hollande, ancien président de la République, avec qui ils ont pu échanger sur les notions d'égalité et de liberté."



Des projetsencore

Chante, chantons, chantez ...

Les élèves de 5ème 2 et 3 ont participé à un atelier chant participatif au Théâtre des Champs Elysées afin de préparer un spectacle qu'ils ont joué au Théâtre : La petite flûte de Mozart!



La CHORALE du collège est allée hors les murs chanter aux 3 Marmites le 2 juin!



La section HIP HOP encore et toujours!!!!



Une nouvelle fois CHAMPIONS DE FRANCE ! La section sportive du collège Colette Besson réalise le doublé en remportant le titre de champion de France danse hip-hop catégorie excellence UNSS.

Cette édition a eu lieu à Marseille au palais des sports du 14 au 17 mai 2024. Le hiphopbesson a terminé 1er de sa poule et a gagné ses 3 battles des phases finales.

Le crew cette année était composé de : Aliya et Matteo en 3eme, Leina, Frida et Madjahoa en 4eme et Léonie en 5eme, enfin Damilola en tant que juge. Bravo à eux pour cette belle performance !

Des projetstoujours

L'espagnol dans le REP+ BESSON



Les élèves de 3ème du collège sont allés visiter l'Institut du Monde Arabe et l'exposition "Les Andalousies". L'Institut du monde arabe a voulu mettre en lumière l'Espagne musulmane pendant sa période d'apogée, faire sentir la dignité éminente de son art qui a synthétisé l'héritage romain et les apports orientaux, montrer l'étendue de sa culture, la diversité de sa société, et ainsi réajuster le regard du visiteur qui ne connaît l'Andalousie qu'à travers le palais de l'Alhambra, plus tardif, et ses jardins. Ils ont participé à différents ateliers



Le projet TANGO

Depuis 10 ans, l'association Ethno Tango travaille avec des classes pour favoriser le Vivre ensemble et l'égalité Filles Garçons au collège par l'apprentissage, la pratique et la culture du Tango argentin.

Les élèves de 5ème2 ont participé cette année au projet EthnoTango avec l'association TangoCité. Ils ont renoué cette année avec cette activité artistique qui fait partie de l'histoire du collège depuis 10 ans et qui pendant une année a aussi croisé la pratique du hip hop.

Le tango argentin est une danse urbaine et de salon qui offre de multiples ouvertures permettant à l'élève :

- de s'ouvrir à lui même, de développer la confiance en soi
 - de s'ouvrir à l'autre en développant l'écoute, le respect et l'échange avec l'autre
- C'est aussi un très bon outil pour développer la concentration et la coordination.



Des projets, enfin!



LA SEMAINE DU DEVELOPPEMENT DURABLE

organisé et animé par les éco-délégués

Fin mai 2024, les éco-délégués de 6ème et 5ème ont organisé et animé une Semaine du Développement durable.

Ils ont convié au collège des associations du quartier et ont créé des jeux autour des 17 objectifs de Développement durable.

Ils ont ensuite été reçus par la Mairie du XXème lors d'une cérémonie de remise de diplômes.

Cette action d'est inscrite dans un projet annuel de formation des éco-délégués en partenariat avec l'Académie du Climat, que les élèves ont visité toute l'année.



LE PROJET MYTHOLOGIE

Les CM2 de l'école Tourtille ont créé en volume avec leurs professeurs d'arts plastiques les attributs des dieux et déesses de la Mythologie Grecque! Classes de l'école et familles ont été invitées à l'exposition guidées par les CM2 conférenciers!



COMME AU COLLEGE

Jeudi 27 juin..

...les élèves de CM2 des écoles
Tourtille, Dolet et Lacroix..

Visite du collège guidée par les élèves de 6ème et 5ème



Accueil dans la cour par l'équipe du Collège

sont venus au Collège
Besson....

Pique-nique dans la cour du collège!



... passer une journée
"Comme au collège"



Toute la journée, les élèves de CM2,
futurs 6ème ont pu suivre une vraie
journée de cours : français, maths,
anglais, SVT, EPS....

Puis, un goûter leur a été offert par
le collège.

Tous sont ressortis avec le sourire!

les FORMATIONS

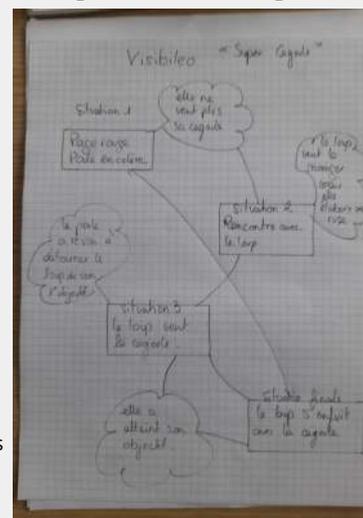
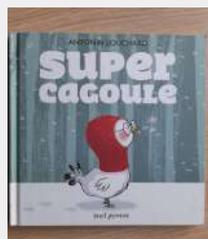
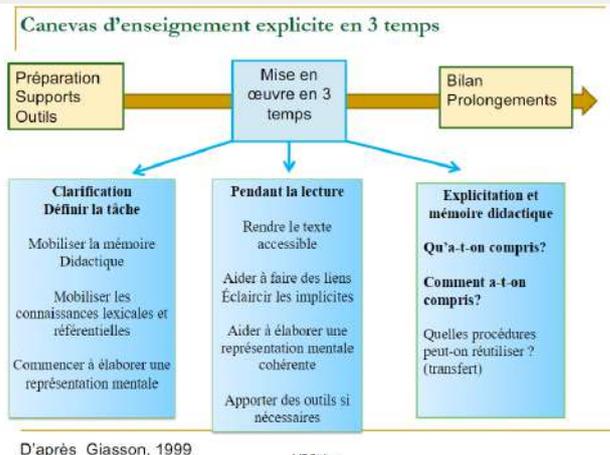


La formation "Enseigner la compréhension de manière explicite" avec Mme BISHOP

Les enseignants du réseau ont tous pu bénéficier de la formation de Mme BISHOP sur l'enseignement de la compréhension du Cycle 1 au Cycle 4 en lien avec les résultats des évaluations nationales et internationales.

Ils y ont découvert plus spécifiquement l'importance d'un enseignement spécifique de la compréhension piloté par l'enseignant.

La lecture pas à pas et le Visibleo ont été présentés comme des outils permettant de mettre en place un enseignement simultané et explicite de la compréhension de la maternelle au cycle 4



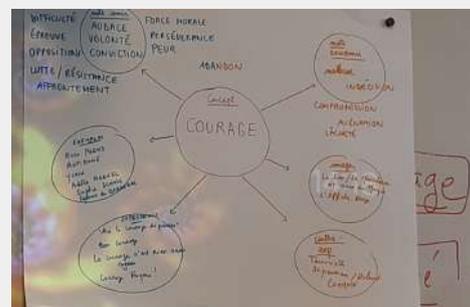
un exemple de Visibleo sur L'album SUPER CAGOULE en maternelle créé lors de la formation



Flashez ce QR code pour accéder au DIGIPAD de cette formation

La formation "Pratiques de la Philosophie avec les élèves"

La 2ème journée de formation "Philosopher..." a permis un approfondissement des apports théoriques, des mises en situation et es préparations de séquences dans une ambiance studieuse et dans la bonne humeur!



Ici le DIGIPAD d'Edwige CHIROUTER



le CONSEIL ECOLE COLLEGE



Le mardi 4 juin s'est tenu le 3ème CEC du REP+ BESSON en présence des pilotes, des enseignants du réseau, de Mme NININ, professeur relais du MNHN, de M. Juan E. MARCOS de l'association ANEMO et de la coordonnatrice.

L'objectif de ce CEC a été de faire un bilan du plan de Formation REP+ de cette année et de présenter le nouveau plan de formation, mais aussi de répondre à la problématique du CEC1 : "Comment mieux s'emparer des formations pour les mettre en pratique en classe?"

Accompagner les enseignants par

Des projets de recherche collaborative

- Mise en place d'une recherche action avec l'association ANEMO
- Construction et candidature d'un projet LÉA IFE "Lire, écrire, parler, philosopher"

Des groupes de travail



PROJETS ET PARTENAIRES



LES P'TITS DEJEUNERS

Dans le cadre de la stratégie de prévention et de lutte contre la pauvreté, des petits déjeuners sont offerts aux élèves dans les territoires prioritaires.

A l'école maternelle Tourtille, les élèves sont accueillis dans les classes autour de petits déjeuners proposés par la Mairie du XXème. A la fin de ce repas, ils n'oublient pas de se laver les mains et les dents !

Un véritable moment partagé et un vrai temps d'apprentissages!



LES COUPS DE POUCE ALEM

Les classes DE CP des écoles et des classes de CM1CM2 du réseau ont bénéficié cette année des CLUBS COUPS DE POUCE en lecture et ALEM - Ateliers Lecture et Mathématiques dans les écoles Dolet et Tourtille.

La fin de l'année s'est terminée par une cérémonie dans les écoles avec les familles autour d'un goûter et des réalisations de l'année.



Tout savoir sur
les COUPS DE POUCE



PETIT TOUR DANS LE QUARTIER

LE PROJET VILLA BELLEVILLE



Sur l'initiative de Florence Foux, PVP Arts visuels, les CM1 de l'école Tourtille ont élaboré un projet artistique autour du jeu avec deux artistes de la Villa Belleville.

Certains ont créé un jeu de toutes pièces auquel parents et enfants ont pu joué lors de la restitution à la Villa Belleville début juin. D'autres élèves ont créé et cousu de magnifiques chasubles !

Les CM1 ont su honorer cette année olympique ! Un grand merci à la Villa Belleville, qui a également accueilli les enfants et leurs familles lors de la restitution. C'est toujours un plaisir de travailler ensemble !

LA FETE DE QUARTIER

Le samedi 15 juin, sur la place Alphonse Allais a eu lieu la fête de quartier!

Au programme à partir de 12h, des animations nombreuses : machine à poing, atelier zéro déchets, maquillage, atelier de nutrition, atelier de fabrication de porte clef et de porte-monnaie en cuir, de l'initiation à la boxe, un plateau radio, des battle de danse et une scène musicale.

Encore un franc succès!!!!



VEILLE PEDAGOGIQUE



Dossier de veille de l'Ifé

**LES MATHÉMATIQUES AU CENTRE DU
TABLEAU [lien : ICI](#)**



Dossier de veille de l'Ifé

**DES OUTILS DIDACTIQUES
POUR ENSEIGNER ET APPRENDRE
[lien ICI](#)**



MISSION EDUCATION PRIORITAIRE CRETEIL

**CARNETS D'INSPIRATION
[lien ICI](#)**



IFE

**BOITE A OUTIL
LA COMPREHENSION**

cliquer ICI



RECTORAT DE PARIS

LE DISPOSITIF ARP2E

**pour les élèves exclus
cliquer ICI**



**MERCI A TOUTES
ET TOUS**

**POUR VOTRE
ENGAGEMENT**

Au revoir la 20B!



BONNES VACANCES!!!

Céline VALLEE - Coordinatrice REP+BESSON